

luasse gno 21 febbraio 82 - 12

L'intero, situazione e ipotesi sui quattro zodiaci
e sulle vie per giungere alla soluzione del
problema delle inversioni dei segni dedotte
dai fulvi dei pianeti.

Dai due primi zodiaci si deduceva che:

1) ♃ e ♀ si alternano come capi-classifici
delle serie planetaria.

2) La sequenza dei segni e quella dei
pianeti si invertono a partire dal
numero 7 - ossia, ♋-7 diventa ♎-1,
☿-7 diventa ♃-1

3) Nella sequenza dei segni, l'inversione
del rapporto rispetta le leggi geometrico-
aritmetiche, ossia ogni segno assume
il numero del suo opposto nella sequenza
alternativa: ♋-1 diventa ♈, ♈-2 diventa ♋
(come lo Scorpione dell'altro 2') mentre
☿-8 diventa ♉, eccetera.

b) Nelle sequenze dei pianeti, solo l'1 diventa
7 e il 12 - 6 - 9 paralleli, confermando un
comportamento anomalo, quindi no il
numero del loro offseto planetario (che è
il loro offseto geometrico solo in una sede su due)
senza rispettare l'opposizione geometrica e
la serie si rovescia così

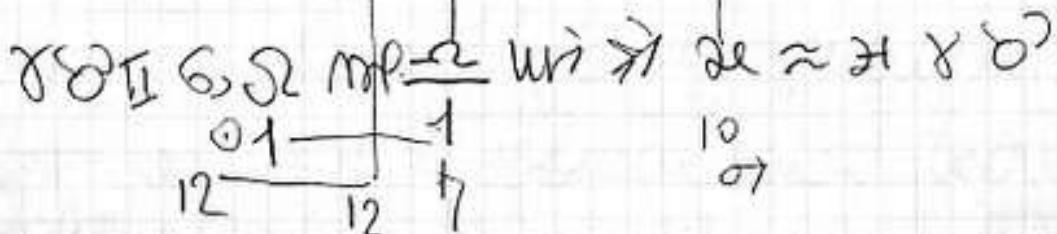
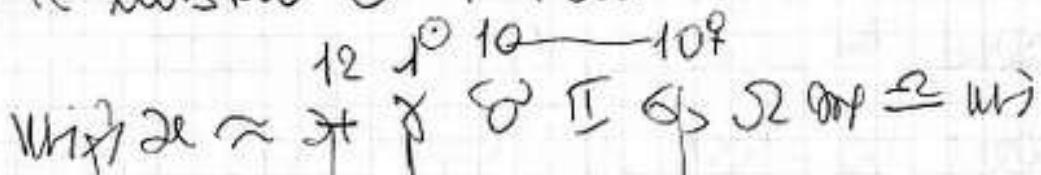
$$\begin{array}{ll} 2 = 5 & 8 = 11 \\ 3 = 4 & 9 = 10 \end{array}$$

5) La nuova numerazione dei segni consente
di constatare come anche per i lati opposti
tale legge che pianete di numero pari
si esalta il segno di numero uguale,
ma tale segno si trova nell'altro Zodiaco,
ossia ~~Pisces~~, numero 3 nel nostro Zodiaco,
si esalta in \rightarrow , che è 3 nell'altro Zod
(mentre ha il numero 9 nel nostro).
Tali particolarità funzionano però
soltanto quando il pianeta assume
i numeri (1) 3 5 - (12) - 10 - 8, il
che avviene per ciascuno dei lati opposti.

(3) -

in una sola serie zodiacale -
 più sembrava (o sentiva) una traccia per recepire
 il filo logico di una divisione tra
 fani da un lato e disfari dell'altro
 offerta dai domicili base ($\varphi = 14 - x = 3 - \varphi = 5$
 e $21 = 8 - \varphi = 10 - v = 2$ nel nostro Σ , rispettivamente
 a sinistra del \circ e a destra delle Δ in Σ e \circ)

6) Sistemando una sull'altra le serie dei
 segni opposti così su opposto e fissando
 in ciascuno il nuovo del facente esaltato
 in ciascuna serie, si redene come il facente
 mantenendo il proprio nuovo si rovesciare
 di simboli nelle serie opposte e compisse
sempre un balzo all'indietro di 60°
 per raffigurare la propria base. Ciò valere
 anche per il binomio, lasciando suffare
 che il nostro $\circ = 1$ venisse dalla $\Sigma = 1$



Po' mette fu brevemente rari farneff' intermedio
e i reforzamenti che lui fornivano allo
schema delle oscillazioni che presuffonavano
fu ciacchio dei li segni estremi (G, e z del
un lato, T2 e ~~T1~~ dall'altro) due farfusse
de 1 e de 12. Senza saperlo, ~~ossia~~ e predendo
di aver trovato soltanto la spiegazione
dei dominici primari (primo i misibili)
stava più riferendosi su di T2 e non
che soltanto

8) una defcienza implicita nel secondo
Zodiaco era la direzione. Se portando
del 0 ex in ~~G~~, si è detto ex in \perp , ie
moto rotatorio era sempre antiorario;
tuttavia si potesse immaginare di capo-
tolere lo Zod mettendo in alto se ex,
non rimanere il dublio che ciò fosse
un artificio, mentre fissate lo Zod es-
come lo pediamo, più e semplice
avere dato tutte le informazioni
necessarie.

9) Altro punto meno evidente e che affiora
di quando in più grande alla mia attenzione
mi molto stagliava anche quei poemi che
Toro finelli Sceriffo e Septimio restavano
comunque esclusi, sia nel T si nel T
Zod, dall'esaltazione dei luminari -

10) Infine, in modo molto più assillante
non capisco perché il 2 il 4, il 11 e il 9
restassero unici non utilizzati per
il racconto del nuovo uguale tuo fratello
e seguono delle sue esaltazioni -

gli Zodiaci in realtà sono quattro -
due maschili e due femminili -
uno maschile e uno femminile
leofini (da cui il nostro), uno maschile
e uno femminile desufini (il verso
è il franto)

Il verso e il franto si ottengono partendo
da una base in G ex in M
(che dicono il segno unico 1) e una
base in S2 ex in Z (che dicono
il segno unico 12) → è questo e

le loro Zodiacs, maschile distrug'ro



Se il numero 1 tocca a ♀, pure Moschetto
come base in 2 e ex in 5, lo Zodi
distrutta il ♈, femminile distrug'ro,
con il ♀ segue numero 1. Tutti i
luneti manterranno gli stessi domicili,

ma forse il conteggio dei segni e dei
loro fradi è rovesciato, i fuelli fradi
diventano gli ultimi, ossia quelli che de-
ve sono dominici primari dicono
i base, e ovviamente i fuelli si esaltano
in segni diversi dai meshri e i speculari
ai meshri (esem = P ex M faul I, X in ~~I~~ II
faulello me, S in T faul. M ece -

1) Come prima conseguenza salta all'occhio
l'importanza dei li segni sessuali
che hanno fatto atunno il nuovo uno
con una sorta di incrocio che riferisce al
famoso ferro centrale indicato già
dagli grandi triangoli di P e di X

$\Sigma \leq 1$	182
1 Mx 2	281

2) Come seconda conseguenza nasce
l'ipotesi di lavorare su gruppi di
faulelli e non già di offesh.
Vediamo infatti il di segno seguente:

8)

Allineamento per paralleli

5 4 3 2 1 3 4 5

~~5 4 3 2 1 3 4 5~~ 6, 11 8' 8 3 2 2 2 2 2

6, 2 ~~11~~ 8' 8 3 2 2 2

5 4 3 2 1 3 4 5

fatto unioso: se vogliamo arrivare fino a 5 lo possiamo fare ma i segni degli estremi sono gli unici che si ripetono si direbbe che siano di fronte a quattro volte di 8 segni diversamente numerati di cui 4 segni (i laterali) si ripetono solo 2 volte e 4 segni 4 volte, da cui $4 \times 4 = 16$
 $+ 2 \times 4 = 8$, $16 + 8 = 24 = 2$ Zodiaci con 2 direzioni di bene
 e in ciascuno una determinazione

Per il momento si procede per tentativi e anche la enumerazione dei favoriti è tentativa (perché non comincia dal 12 perché a mio avviso devono venire alle volte il 2 il 4 il 8 e l'11)

sempre massimo, serie del 21 gennaio 39. 8

E infatti, come si vede dal grafico annesso-

Se serie planetarie sono iniziate alle
rovereia, dal 12 all'1, fur conservando
le stesse successioni: da '0/VX ecc fino a D
e da 1/V P ecc fino a Z.

Quando i pianeti hanno il numero 11, 9, 4, e 2
la loro esaltazione coincide con i segni
11, 9, 4 e 2 dello Zodiaco opposto.

Inoltre, nelle sequenze, negli 2 3 e 4
tutti i pianeti (compresi luniurni e centauri)
hanno il numero che spetta al loro parallelo
negli zodiaci 1 e 2.

E infine evidente che i numeri 6 e 7,
che sembravano eliminati dalle
oscillazioni (e le loro eliminazione
fur estremamente rare finora) e che
quindi (semplice partenza 1-12 dei pianeti
segui col colonna, 26 de 2) riapparono
per pareggiare i conti: 1-3-5-12-10-8
nel 162-2-4-6-11-9-7 nei loro

Zodiaci A (nostri) maschile e femminile

7 1 ♀	6 12 ♂
8 2 ♀	11 15 ♂
3 3 ♂	8 10 ♂
10 4 ♂	10 3 3
11 5 ♂	8 8 ♀
12 6 ♂	≈ 4 1

Zodiaci B maschile e femminile

12 6 ♀	6 1 12 ♂
11 5 ♂	11 2 11 ♂
10 4 ♂	8 3 9
9 3 B ♂	8 4 10
8 2 ♂	8 5 11
7 1 ♂	≈ 6 12

Attenzione,
nel ♂ c'è la
linea e
dunque le
seguono
che ho segnato
l'aria che ha
(senza linea
c'è carica
dei due tre linea
di fianco e
segno ex-
ma c'è qualcosa che
risidemmiare)

Osservazione - negli Zodiaci A ♀(0°) 10⁽ⁿ⁾
 si esaltano nel segno 4 (6, 0 2e) mentre
 negli Zodiaci B ♀(0°) 4 si esaltano
 nel segno 10 - 21 (0 ♀) 8 si ex nel segno 2
 (6 0 2e) nell'A, e nei B 21 (0 ♀) 2
 si ex nel segno 8 - È qui la cucitura
 segni fiameti...

Sì, mi sento indubbio che se il 0
 è 12 e le 3 è 1, 2 è -1 e 7 12 -
 viene così ripetuta la doppia contiguità
 di 0 e 3 con V e ♀ e di 7 con 2 e ♀
 ma un momento, allora il 0 dovrebbe
 avere il nuovo i accanto a ♀ 2 ed
 essere l'ultimo (poiché il primo è il 12)
 e se anche il conteggio dei segni
 partisse dal 12,

2	11	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2
2e	7	W	2	mp	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24

allora 2 + 1 = 1 + 12 = 12 - 8 10 - 12 2 5 2 10 12 13
 P 4 mp 4 2 5 mille eccezione -

negli zodiaci B ♀ (0°) 4 si esaltano
nel segno 10 - 21 (0°♀) 8 si esce nel segno 2
(0° ♀ 0°) nell'A, e nei B 21 (0°♀) 2
si esce nel segno 3 - è qui la cucitura
segni f'anci ..

Sì, mi sentivo insubito che se il 0
è 12 e le D è 1, ♀ è 1 e ↑ 12 -
Vive così ripetutamente la doppia contiguità
di 0 e D con V e ♀ e di ↑ con 2 e ♀
ma un momento, allora il 0 dovrebbe
avere il numero i accanto a ♀ 2 ed
essere l'ultimo (poiché il primo è il 12)
e se anche il conteggio dei segni
partisse dal 12,

2 12 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2

allora ♀ 1 = ↑ 1 = ↑ 12 - 8 12 - V 2 5 2 10 10 X 3 213.

Più 4 mille 4 3 ♀ 5 mille eccetera -

Però devo riferire gli affari dove mi
f'anche sembrano assumere il numero del
suo nuovo anno e ciò mi lascia incerto ..

verso il pianeta o -

Sarà stata innocente è così buona che,
come sempre è accaduto, il segnale
emerge molto facilmente dal rumore.

S'ipotesi che dovesse emergere, dagli
Zodiaci B, i numeri mancanti 2-4-9-11
essi ha indotto alla visualizzazione delle sue
planetarie come appare nelle Tavole
buoni testi del 21 febbraio. Ossia dunque
ogni pianeta il numero del suo parallelo.
Al meccanismo ha funzionato le dovrò
in futuro approfondire il come) sebbene
forse l'assunzione errata - Guadetti era
ma non si può numerare i segni dall'1
al 12 mentre il primo planetario
sarebbe al 12.

Numerando i segni dal 12 in W^1 all' $1\overline{1}$
e dal 12 in S^1 all' $1\overline{1}$, s'ottiene lo stesso
risultato, ossia l'enumerazione dei numeri
2-4-6-7-9-11, lasciando ai finti
le due visualizzazioni degli Zodiaci A
ma con l'eccezione degli estremi che

(13)

Si scambiano il muore: O e $\text{f} \ 1\ 0\ 1\ 2$
e $\text{g} \ 1\ 0\ 1\ 2$ - con questo sistema si
risolve l'antico problema delle contiguità
poiché illo Z maschile B lo segue inizia
con O 12 - $\text{f} \ 1\ 1$ - $\text{g} \ 1\ 0$ ecc fino a V 2 e D 1
e illo Zodiaco femminile B lo segue inizia con
 $\text{f} \ 1\ 2$ - $\text{g} \ 1\ 1$ - $\text{o} \ 1\ 0$ e finisce con $\text{g} \ 2$ - $\text{f} \ 1$ -
e così, come già risultava dallo schema
semplice di un solo Zodiaco, & O e D sono
alternativamente contigui a $\text{f} \ 0$ a V,
mentre f e g sono alternativamente
contigui a $\text{g} \ 1$ o $\text{f} \ 1$ -

Il materiale da elaborare è ormai
richissimo, fa tagliato col criterio
del sì - no implicato nell'enumerazione
dei numeri 1 - 3 - 5 - $\text{g} \ 1\ 0$ - 12 da
un lato e 2 - 4 - 6 - 7 - 9 - 11 dall'altro
negli Zodiaci A la racce si formano tra
il 5 - 6 - 7 - 8 e negli Zodiaci B tra
l'11 - 12 - 1 - 2 - (che si direbbero contigui?)

Con i quattro segni acquista quattro numeri, rispettivamente per le immersioni maschile e femminile A e per le immersioni maschile e femminile B - Se assumiamo le cifre di osservazione e di collegamento delle coppie comuni ai vari segni, trodiamo che i segni opposti (come già avvenne negli A) hanno gli stessi numeri rovesciati, ma presi a rotte fin coppia - Inoltre, in ciascun segno una delle due coppie è la stessa che appare, (ancora rovesciata) nel segno che si trova a 60° dal segno dato, in qualsiasi direzione - Esempio (si può continuare da qualunque segno)

H F	$\overbrace{\quad}^{60}$	H F	$\overbrace{\quad}^{60}$	H F	$\overbrace{\quad}^{60}$	H F
A 8 2 8		B 12 - 6		B 10 - 4		M 8 - 2
B 6 12	$\overbrace{\quad}^{60}$	A 4 10	$\overbrace{\quad}^{60}$	C 2 8	$\overbrace{\quad}^{60}$	12 - 6

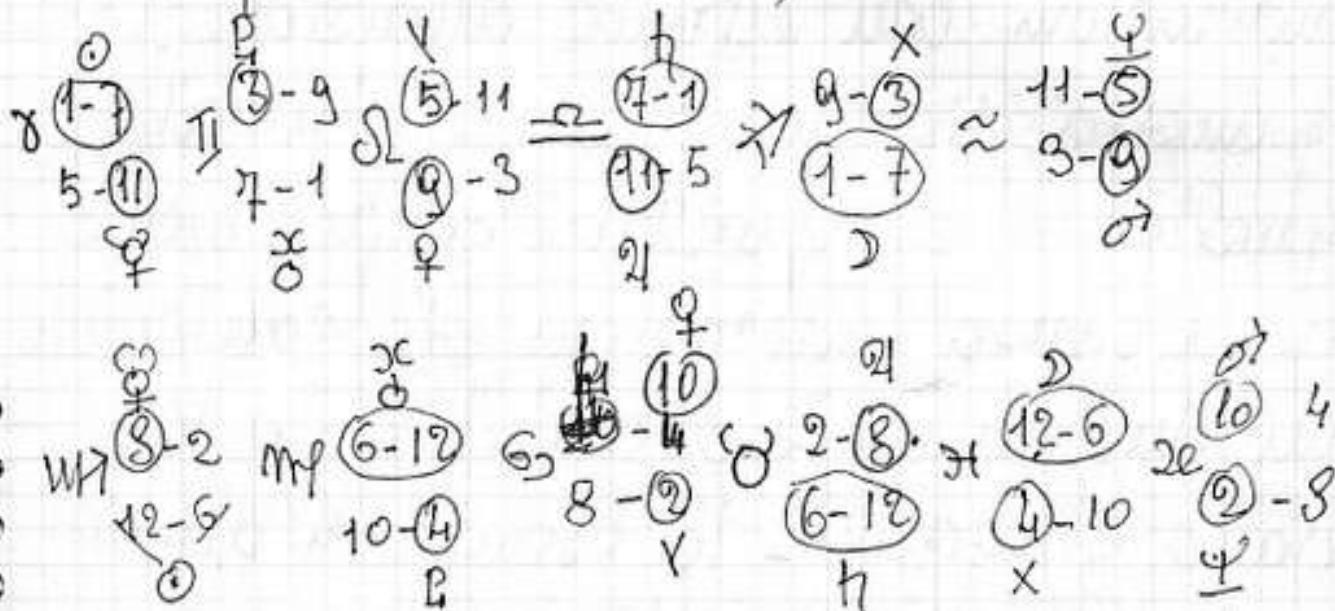
A	H F	$\overbrace{\quad}^{60}$	B	$\overbrace{\quad}^{60}$	C	$\overbrace{\quad}^{60}$	D	$\overbrace{\quad}^{60}$
M 8 2		M 6 - 12		M 10 - 4		M 8 - 2		M 2 - 8
12 6	$\overbrace{\quad}^{60}$	10 - 4	$\overbrace{\quad}^{60}$	8 - 2	$\overbrace{\quad}^{60}$	8 - 2	$\overbrace{\quad}^{60}$	6 - 12

Quindi queste sono tutte i numeri sono pari - Nell'alto di

A	H F	$\overbrace{\quad}^{60}$	B	$\overbrace{\quad}^{60}$	C	$\overbrace{\quad}^{60}$	D	$\overbrace{\quad}^{60}$
A 1 - 7	$\overbrace{\quad}^{60}$	B 3 - 9	$\overbrace{\quad}^{60}$	C 5 - 11	$\overbrace{\quad}^{60}$	D 7 - 1	$\overbrace{\quad}^{60}$	E 9 - 3
B 5 - 11	$\overbrace{\quad}^{60}$	C 7 - 1	$\overbrace{\quad}^{60}$	D 9 - 3	$\overbrace{\quad}^{60}$	E 11 - 5	$\overbrace{\quad}^{60}$	F 1 - 7

Questa serie tutti i numeri sono di sfarzo
Il conteggio che parte dall'1 negli A per 8 - 2 e da
14 - 12 nei B per 6 e 10 (che erano già fari), impedisce che i fari ricadano sui altri spari

Se, prese le due linee con le quattro numerazioni, sottolineiamo i numeri che si oppongono corrispondendo al pianeta esaltato, vediamo che i quattro seguì estremi non gli vengono a non ospitare facili estremi (e dunque ne disperteranno, ma come? lo hasi)



Notiamo che tutti i pianeti laterali assumono un numero pari e un numero dispari ~~in ciascuno~~ nei due Zodiaci di ogni sistema (2 8 e 11 - 4 2 e 5 ecc) mentre gli estremi per passare dal pari al dispari devono passare dall'A al B o viceversa (OA 1-7 OB 6-12)

Rimane il problema: se le numerazioni dei pianeti dipendono da quelle dei segni, oppure se il parallelismo dei pianeti (ma parlo più numeri) è libero e free di scherzo (più facile)

⁷⁵
Sils. 29 febbraio 82-

È sempre più evidente che per raccoigliere e coordinare "i segnali" bisogna contare (il numero è tutto) e osservare tutte le indicazioni con estrema attenzione.

D'analisi, se pure iniziale e lavorata qual è ora, dei quattro Zodiaci, mette in evidenza indicazioni già contenute nei due primi Zodiaci A, e che un tempo sfuggivano - Per esempio la doppia contiguità, perché in AF, la 36 è contigua a 5, e 07 è contigua a ♀ 8 - È vero che il problema della numerazione dei numeri trasformati in controlli non ha finora finito di essere chiarito, e non è definitivamente risolto, anche con fronde che sfuggono alla luce - Elenco però subito le loro proprietà:

In tutti e 12 gli zodiaci il 12 è sempre opposto al 6 e il 7 all'1

2) Negli zodiaci A il ♀-♂-1 è sempre opposto a ♀-♂-1 e la ♀-12 è sempre opposta a ♂-6-12

3) Negli zodiaci B il ♂-12-5 è sempre opposto a ♀-12-5 e la ♀-1-7 è sempre opposta a ♂-1-7

4) I binariari e contro sono gli unici che oppongono un paio di distanzi s'uno a uno dispari (1-7) e un paio lari s'uno a uno pari. I laterali oppongono sempre un paio a un paio di distanzi: E-♀-8-11-X-P 4-3 eccetera. Seguono lezione ancora indefinita.

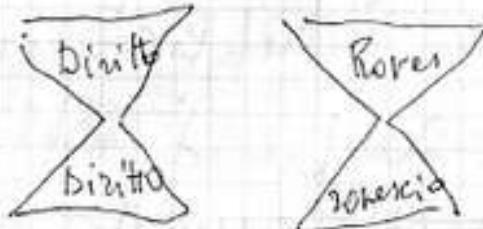
5) Ogni, con qualsiasi numerazione sono sempre i capi liste in tutti gli zodiaci D e ♂ sono sempre i subelliti. Ciò non implica assolutamente "uno D ossia

domine sempre fidente. Se δ (come δ)
è semplicemente simbolo del satellite.
La preferenza dell'uomo o della donna
è data dai segni sessuali cui δ ag-
giunge questo δ per munire niente.

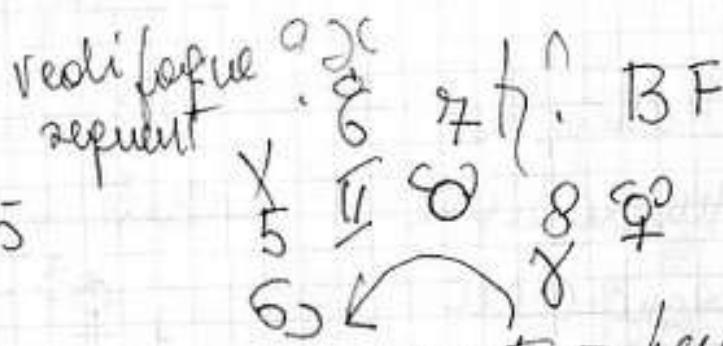
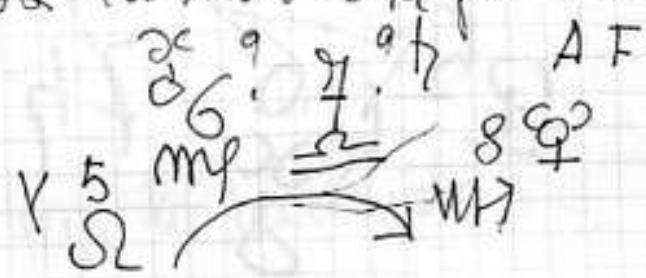
Lo Sme ci dice soltanto, in AH, "Presto
è il comportamento delle donne fidenti,
Sul comportamento delle donne niente,
non raffano quasi nulla, solo ciò
che ci rivelano brandelli di nih."

Glossi: i quattro segni sessuali
sarebbero il buco dove si infilano
l'1 e il 12 quando inizia il movimento
rotatorio che produce un interscambio
con rovesciamento fra i quattro sistemi.

Ci sono dei
quali rappresenta
i due latini di
2 antando

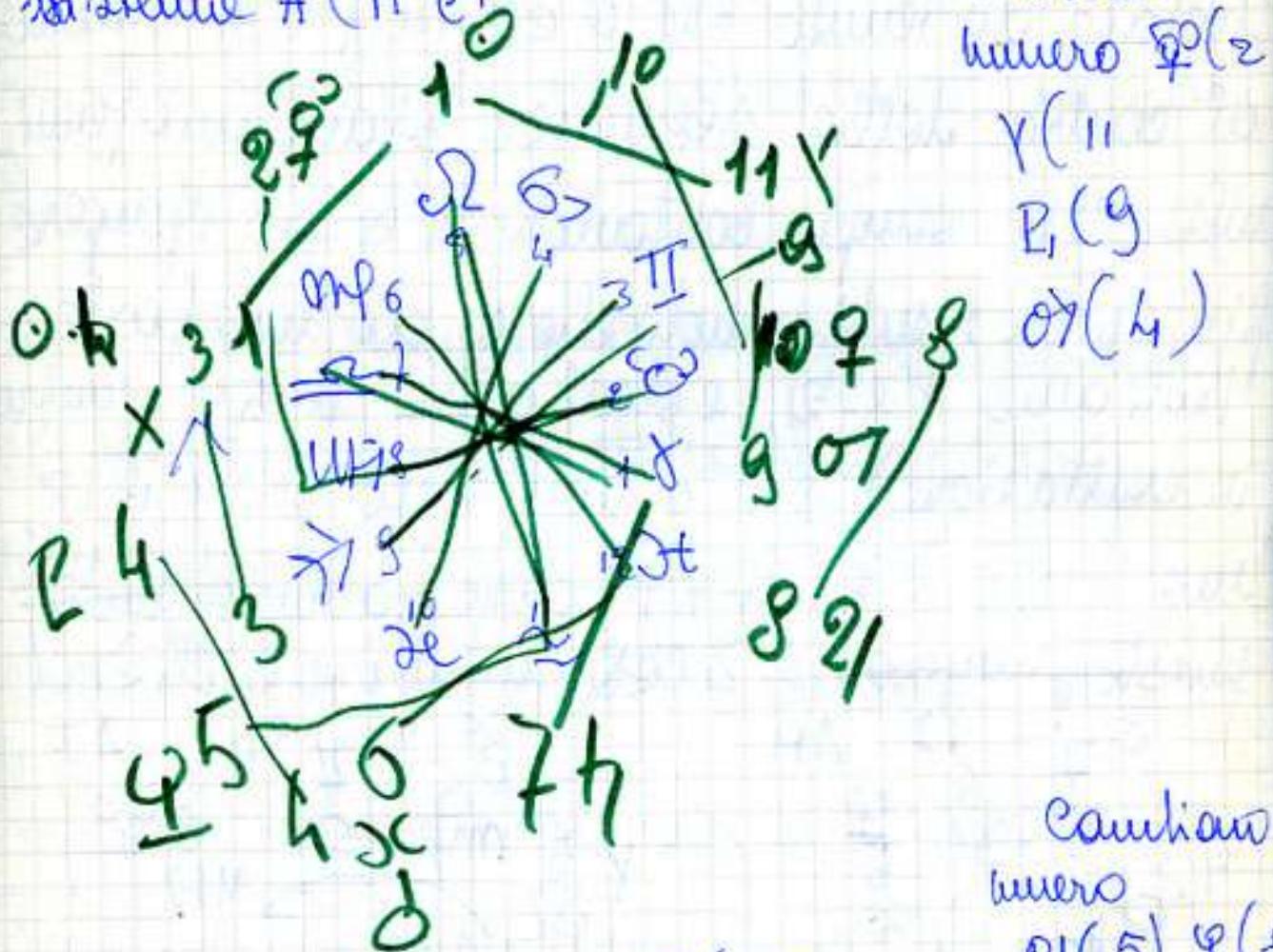


Osservazione: L'esaltazione dei luminari
 sembra indicare il punto di rovesciamento
 da una serie planetaria all'altra - Anno
 rotato da tempo che O e \odot in C° stanno
 al centro delle sequenze planetarie lumi-
 nare. Ora, sempre contando, ci si può spiegare
 più in là; supponendo che se da una parte
 troviamo l'8-21, e dall'altra il 5 φ (sempre
 in esaltazione) de o vuol dire l'1 e il 12,
 ma il 6 e il 7 di AF (dove hanno effettuato
 questo numero) - e così in tutti e 12 gli anni

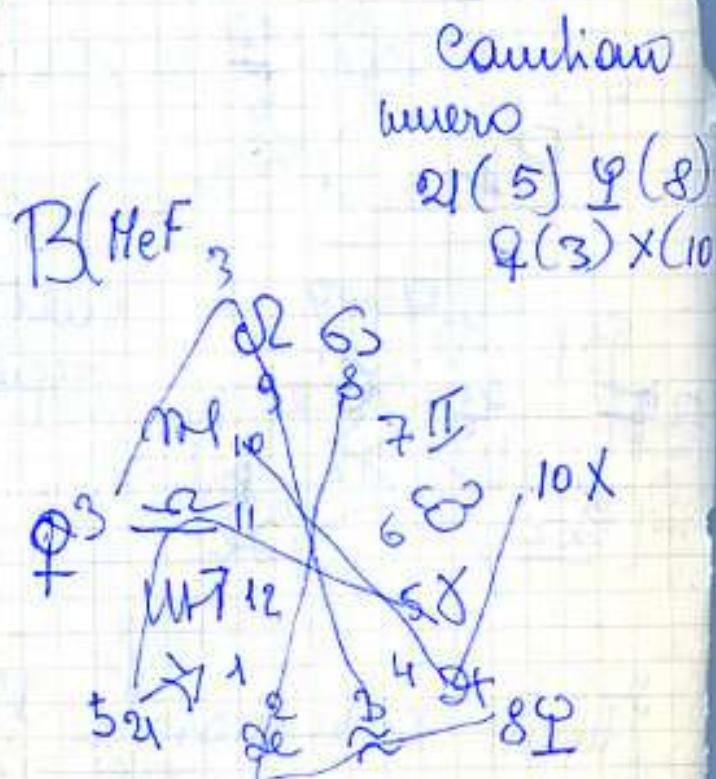


Questo sconsiglierebbe l'ipotesi relativa alle
 numerazioni dei luminari e farebbe trouar
 nella numerazione dei pianeti rovesciata ($\varphi = 8 \oplus 21 : 5$)

Ritorniamo alle tentative di ricostruzione dei rimbalzi: numero segno - numero facendo esaltato e lo in base - Partiamo dal sistema A (H e F)



Il tratteggio e le numerazioni tengono conto dei segni dove la pianta è esaltata e in base l'partendo dal numero del segno attorno alla esaltazione



con questo criterio l'errore apparente
della pagina precedente viene corretto

Così

$$\begin{array}{c} 6 \textcircled{1} 7 \\ \text{M} \rightarrow \cancel{\text{X}} \\ 52 \simeq \end{array}$$
$$\begin{array}{c} 2 \textcircled{4} 8 \\ \text{M} \rightarrow \cancel{\text{X}} \end{array}$$

$$\begin{array}{c} \cancel{6} \textcircled{7} \\ \cancel{5} \textcircled{8} \\ 6) \end{array}$$
$$8$$

ci troviamo di fronte a una doppia misura-
zione nell'ambito di uno stesso sistema B
il che vale ovviamente anche per l'A?

$$\begin{array}{c} \cancel{7} \textcircled{6} \\ \cancel{8} \textcircled{4} \\ 9 \textcircled{8} \end{array}$$
$$\begin{array}{c} \cancel{5} \textcircled{4} \\ \cancel{1} \textcircled{2} \\ 15 \textcircled{2} \end{array}$$
$$\begin{array}{c} \cancel{8} \textcircled{7} \\ \cancel{5} \textcircled{2} \\ \text{vire} \end{array}$$
$$\begin{array}{c} \cancel{8} \textcircled{9} \\ \cancel{5} \textcircled{4} \\ \text{M} \rightarrow \cancel{\text{X}} \end{array}$$

Ovviamente no - e qui lo facendo va
studiata fondo perché si direbbe che
un momento - se accettiamo i cambiamenti
abbiamo in alto a destra (BF)

$$\begin{array}{c} \cancel{5} \textcircled{6} \textcircled{7} \textcircled{8} \\ \cancel{11} \textcircled{10} \textcircled{9} \textcircled{8} \\ 6) \end{array}$$
$$\begin{array}{c} \cancel{12} \textcircled{1} \\ 11 \textcircled{2} \end{array}$$
$$\begin{array}{c} \cancel{10} \textcircled{9} \\ \cancel{11} \textcircled{8} \\ \text{M} \rightarrow \cancel{\text{X}} \end{array}$$
$$\begin{array}{c} \cancel{12} \textcircled{1} \\ 2 \textcircled{1} \textcircled{2} \\ \text{M} \rightarrow \cancel{\text{X}} \end{array}$$
$$\begin{array}{c} \cancel{12} \textcircled{1} \\ 11 \textcircled{2} \\ \text{M} \rightarrow \cancel{\text{X}} \end{array}$$

27)

Molto interessante - A seconda che il fiammette assume la propria dimensione o quella del proprio parallelo (dell'altro settore?) le esaltazioni numerate 6-7 dicono

1-12 -

Da studiare l'esatta dimensione B oppure
l'accorgimento che ha al fiammette la
dimensione del suo parallelo - Probabilmente
il fatto si verifica già all'interno di un
solo settore perché in A H i numeri 3-5-
10-8 doceano ai fiametti femminili e in
A F doceano ai fiametti maschili -

Queste faccende del numero dei fiametti
parallelo non mi convincono - S'arriva già
tanto e abbandonato - \$

Serie del 29 gennaio § 2.

(22)

E invece la vera soluzione è fuori fuori

Numerazione ~~fattori~~ ^{segni} M71-2 ecc. S'1-S'2 ecc

Numerazione più anche

1B
① 12 ○ cont. ♀
V 11 ♀ cont V
X 10 ♀ cont ♀
P 9 D cont ♀
♀ 8 cont M A

7 ♀
6 ♀

5

4

3

2

1 0 0

F B
♀ 12
♀ 11
P 10
X 9
V 8
① 7
① 6
♀ 5
♀ 4
0 3
♀ 2
♀ 1
① 0

h cont ♀
D cont V
○ cont ♀
♀ cont ♀

12 ④ alle
06 ⑦ zelie
16 ⑧ M71 2e conve
2e ♀

X 8
16
♀ 5 ♀

○ siano

e inviatevi
il 012 sarebbe esatto
nella M71
ecc

12 mla 3 4 5 II
M71 2 7 0
10 8 8
11 2e 10 9 3 + X 9
♀ 11

92 mla 3 10 II
5 8 7 8
M71 2 5 ② ♀
7 6 5 3 2 +
2e 4 3 2 +
4 0 7

Sill. 30 febbraio 1982 -

Gli sforzi contenuti nelle foglie precedenti sono un ottimo esempio dell'ingegnosità del codice nel fornire segnali.

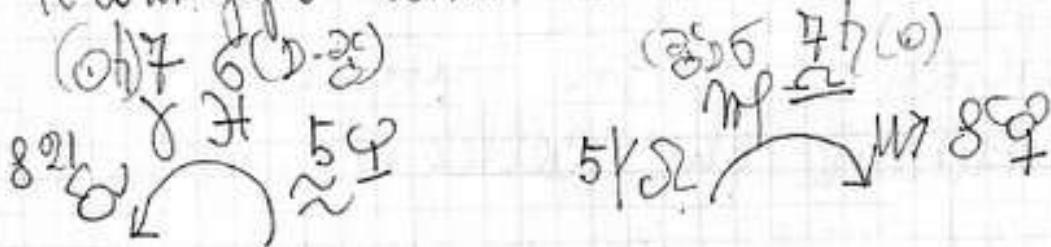
Mi trovavo di fronte ai seguenti problemi logici:

1) Stabilita l'esistenza di due Zodiaci B, era evidente che dovevano emergere i numeri mancanti, ossia $2-4-5=7-11-9$.
Ciò risultò immediatamente vero con due diversi accorgimenti:

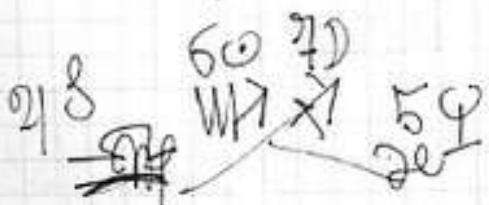
O numerando i segni da VII a VII
(o da 8° a 11°) dall'1 al 12, e dando ai primi sei il numero del loro parallelo
~~(numero opposto del loro falso opposto)~~ e così
si avrà X-9 esaltato in II e XII numerazione
di ♀ e ♀-11 esaltato in III (numero signe
di ♀) - , oppure contando i segni da
12 a 1 (VII 12 - ~~VII 11~~) e lasciando intatte

le due inversioni planetarie degli Zodiaci A, con la sola differenza degli estremi; perché il ♀ capolista, cadendo nel 12, avesse il nuovo 12, e la ♀ che cadendo nel segno - Anche in questo caso ♀-♀ cadere in ♀-♀ e ♀-♂ in ♂-♀

2) Sarebbe però il problema che mi ha tenuto impegnata tre giorni - Ossia, considerando quanto accade nei punti di esaltazione gli 2 A, dove è possibile il collegio semicircolare dal 5 all'8



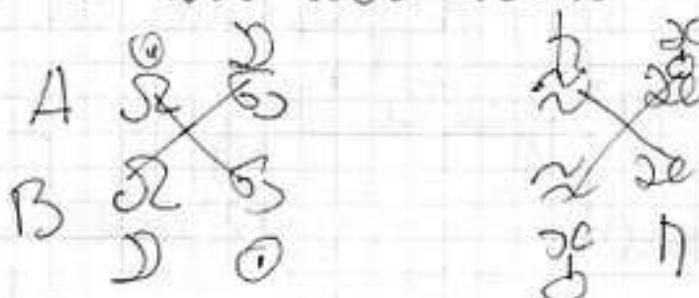
non era possibile ottenere lo stesso nei B dove



per risolverlo mi pareva di dover adottare la inversione planetaria invertita, per cui avevo ♀ 8, ♀ 7 | ♂ 6 | ♂ 5 | ma in tal caso, con le inversioni

25) dei segni da 12 a 1, non riemergono più i numeri 2-4-9-11, mentre si ripresentano il 5-3-8-10, il che era ormai
ilaccato while - **e invece non fu accettato?**

La soluzione era in realtà già sufficiente nel fatto che nei B gli estremi invertivano il domicilio biese incrociandosi:



Lo stesso incrocio deve verificarsi anche tra i laterali e era già tracciato nel filo d'Ariane che collega i domicili zig-zag nell'unico puntino 2 obliqui.
L'esaltazione di 9 è dunque in 12
mentre quella di 2 è in 12 -
e allora

45 60 70
 5 11 11 8 21
 2e

... E invece la soluzione non c'è ancora,
festo che non voglia rinunciare a
far emergere i numeri mancanti.

Perchè con questo sistema riusciamo

1-3-5-8-10-12 - Per il momento mi
sembra più importante salvare il
conteggio semicircolare attorno alle
esaltazioni e iniziare un'analisi
sulle possibilità che si fassi non da
uno Zodiaco maschile al femminile
all'interno di A o di B, ma da uno
maschile (o femminile) A a un maschile
o femminile B - Per esempio, prendiamo

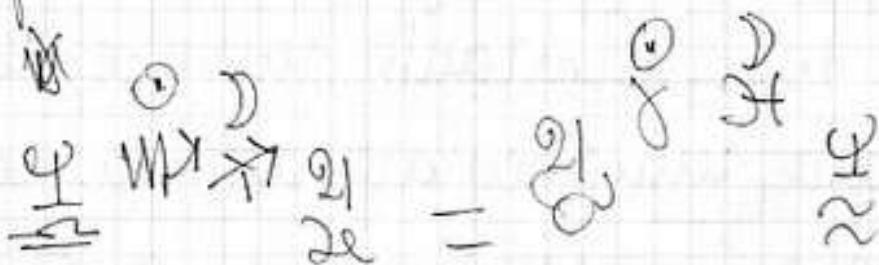
$\begin{matrix} \text{ZG} & \text{ZH} \\ \text{mp} & \text{sq} \\ \text{Y5} & \text{S2} \end{matrix}$

Sappiamo che Z e H non sono mai affiancati da
Q e V, dunque s'tratta di un o e di un I
in via di trasformazione - ma da dove vengono?
Se il o è il 5 appartiene a BF (l'unico affiancato
a Y5) se il o è 7 appartiene a AF (l'unico affiancato

(27)

Se l'una ovviamente segue lo stesso confronto
simmetrico

C'è un'altra ipotesi: che A sia il rovescio
di B (~~sulla a sballa~~), e in tal caso
per paralleli e in tal caso



bastano scegliere due una soluzione a specchio
(piante uguali contro piante uguali,
dunque ω affogato a se e \approx a \simeq),
il che potrebbe spiegare le esattazioni di
 B^C) mentre è chiaro che $o \neq d$ sono
stati stampati per obiettare \nexists e \exists perché
affacciati a $l \neq g$

Lis - 31 gennaio 82 -

Ritorno sulle posizioni precedenti: non si può rimuovere ai numeri 2-4-9-11-8
inoltre, esaltando ♀ in 2, × in 2 eccetera
come avevo supposto io, sotto lo schema
delle esaltazioni B speculare alle A

($P_{mp} = P_{\overline{I}}$.
 $\varnothing \overline{\varnothing} = \varnothing \varnothing$ eccetera)

Il fatto cui ho sbagliato rimuovere era
di poter leggere consecutivamente i
numeri 5-6-7-8 nella sacco delle esalte-
zioni B, così come avviene nelle
sacche delle esaltazioni A - Quindi,
l'1. differenza elava un sequenze
anziché essere l'indicazione di
un errore. E infatti esse stanno
davvero la soluzione. Ricordiamo
che 1 è 8 e ♀ 5 sufficienze maschili e
che 2 è 11 e ♀ 2 nei femminili - o.
E ricordiamo che

megli A abbiammo

~~8t 11t 12t~~

7 6
8t 2t
28 ♂ ≈ 54

ma 1 12
11t 8t ♀ 2

5 8t 6 7t
 $\cancel{M} \cancel{H}$ $\cancel{W} \cancel{G}$

V28 12 1
 $\cancel{M} \cancel{H}$ $\cancel{W} \cancel{G} 11$

e nei B abbiammo

12 1
 $\cancel{M} \cancel{H}$ $\cancel{W} \cancel{G}$
 $\cancel{11t} \cancel{2t}$ $\cancel{2t} 2 \Psi$

6 7t 6 7t
28 $\cancel{M} \cancel{H}$ $\cancel{W} \cancel{G}$ 5 4
 $\cancel{2t}$

e idee nelle facce 6, 10, 8 - la cosa è
importantisssima, perché l'indice che in A
si incrociano 1 e 12, & in B si incrociano
6 e 7 (che esistono come numeri, per le
nuove emerse di numeri fai e disfai)

Sembra conseguire che il 12 e l'1⁵⁰
sono i paralleli contigui e il 6 e il 7
i non contigui (per quanto il concetto ci
sembri strano), ma può darsi che
è fatto mirare a lavorare solo sui
simboli dei piauetti riunisci anche ai
simboli dei numeri -

Inoltre è necessario cominciare a
lavorare sulle oscillazioni che tengono
conto di 2-4-5-7-11-9 -

Sissi 1 febbraio 82 -

Riassumo qui gli appunti dei primi
tre giorni di febbraio, alcuni di essi
sono già conferme ed altri sono
da elaborare

- 1) Il sistema del 5-mo comincia
sempre con un "a", e dunque ha

Postulato (evidenza) del 2-4-6-7-8-11
non si ricava leggendo 1 no, 2 sì, o
12 no, 11 sì, ma partendo dai controlli uari

Così $\begin{matrix} 7 & 8 & 9-10 & 11 \\ 6 & 5 & 4 & 3 & 2 \end{matrix}$

Piò sembra indicare che abbiamo due
capisserie prioritari (se non altro perché
iniziatori del conteggio) ~~l'una~~ e che tali
capisserie sono diversi nei due settori A e B
In A sono prioritari 1 e 12 (e infatti
nei mesi di due zodiaci A maschile e A femminile
il 2-4-9-11 non emergono mai, perché
~~no~~ i segni dell'esaltazione corrispondono
al nuovo del pianeta solo quando questi
è 1-3-5-12-10-8) - Piò può anche far
ipotizzare che ci sia una priorità di forma-
zione di AM nel nostro sistema, seguito
da AF, e di BF nell'altro sistema, seguito
di BM. Tutto ciò tutto tende a far

Supponere che la formazione del μ_2
sia con euforante

2) L'oscillazione a grado zero fa ristur-
dista stentamente in queste otiche, e
riprendendo in esame il problema dei
dislani e dei fari, che lo stesso dei
domicili tende ad accumulare tutti su
un lato, con un'eccezione per parke -

3) Il passeggio dai domicili alle esalte-
zioni, o viceversa, rimane tuttora un
problema scottante - Da analizzare
anche il fatto che le esaltazioni presentano
una catena planetaria singolare anziché
doppia -

4) La quadruplicie numerazione dei
segni offre finemente un opporsi
tra l'1 e il 5, puote suggerito ad ogni
cerca - Se $x \in I$ in AM e T in BH
(cioè x ha in 5,8)
Sono più 12 in BH e 8 in AF - in entrambi
i casi, la differenza è di quattro segni)

33)

corrispondenti alla distanza 120° nonché
alle larghezze delle famosa scca -

5) In quanto ormai chiarissimo e de-
non mettere più in discussione è falso
che = in qualsiasi 2 il 12 si oppone sempre
al 6 e l'1 al 7 -

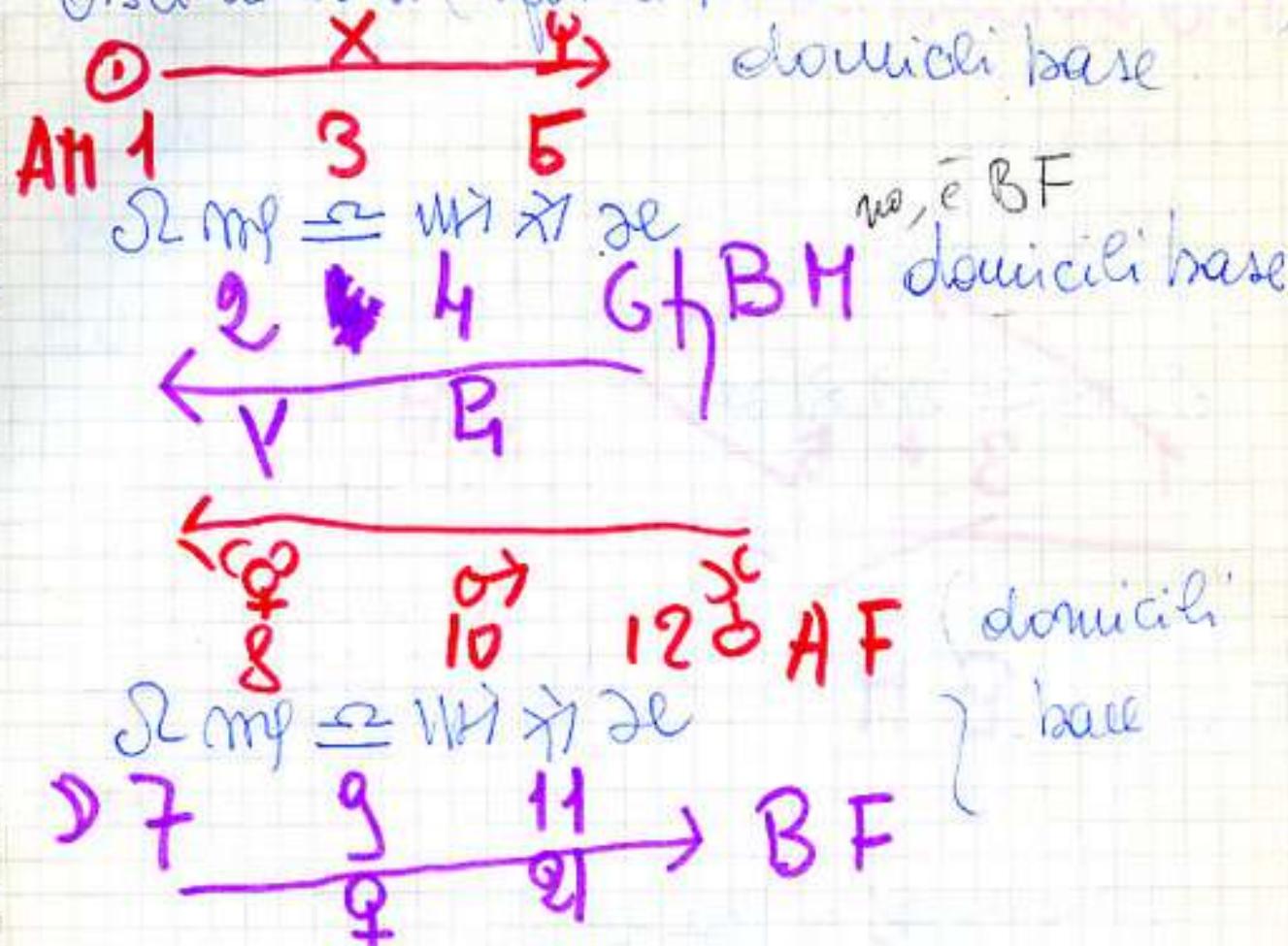
G, G, e R, R sono sempre i segni ospi-
tanti del domicilio base del 1 e del 5

Poiché in B il 0 si sposta in G diren-
tando 12 et si sposta in 2 direntando
6, le opposizioni fra luminari sono
sempre le stesse: G, G, e R, R -

6) Ricordare di osservare l'inversio-
ne dei laterali che ormai anche
questo è certo) si spostano il loro
domicilio base nel segno parallelo.

=

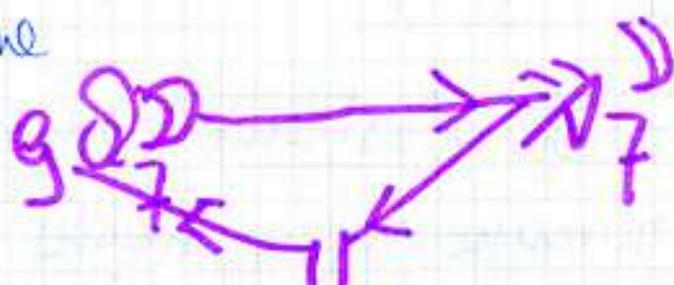
Oscillazioni (ipotesi putative di coesistenza)



Sappiamo però che Δf_{im2} restie uelle

stesse colonne esaltate in Δf , mentre i due laterali viola (9 e 11) invertono la

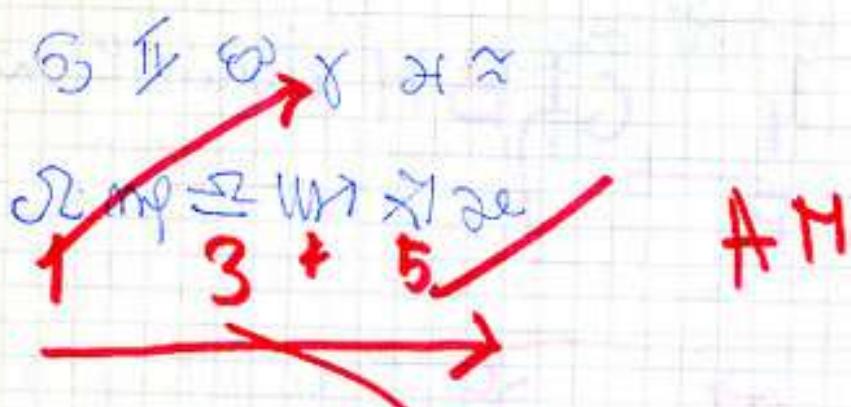
direzione



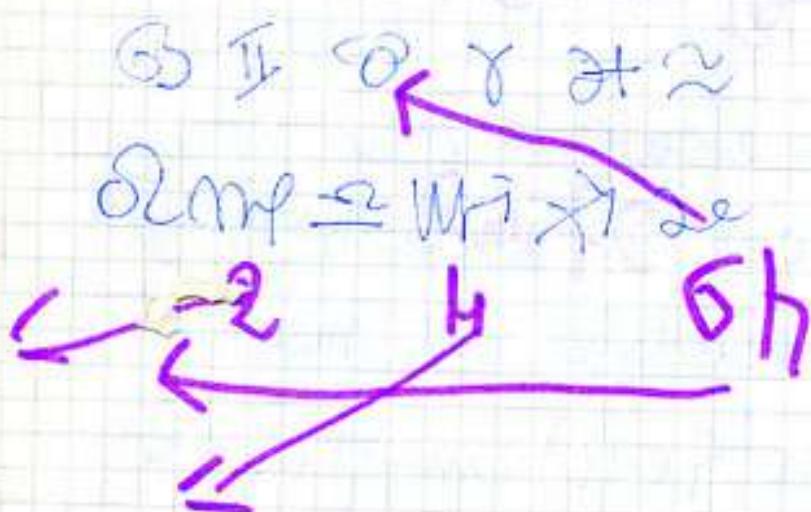
Sappiamo invece che in AF 3 e 5
mantengono la direzione ferchi

35)

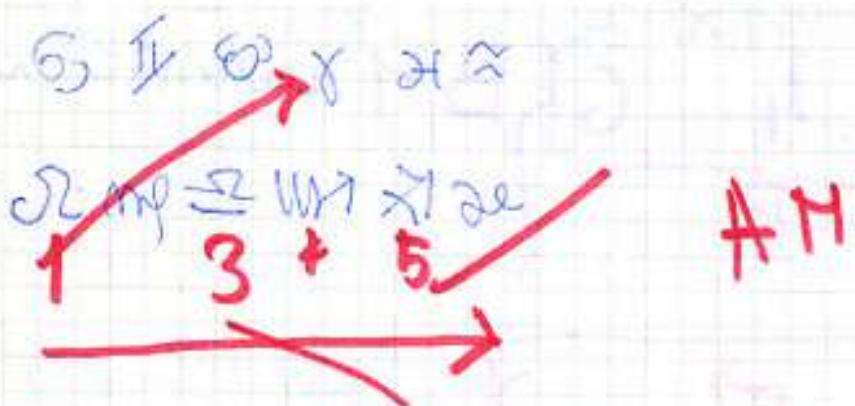
il calcolo dà le colonne



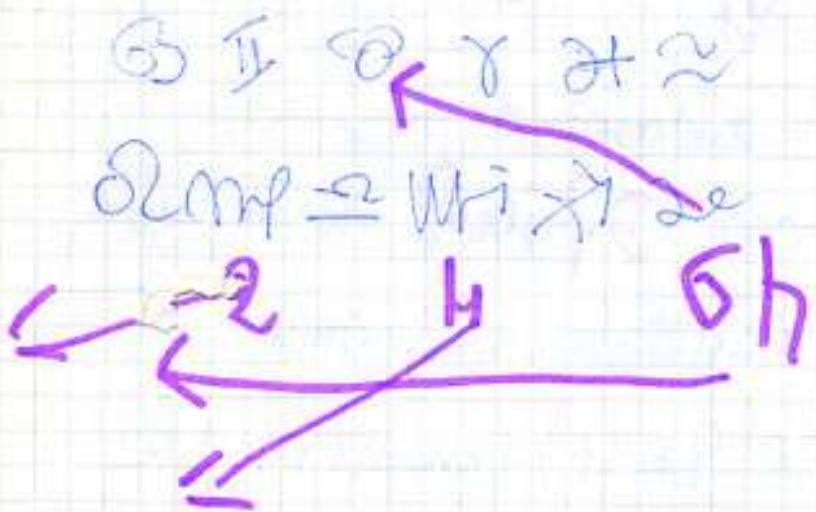
interv per BM



ossia: quando l'estremo l'ha fatto 12, l,
n° 6) rimane nella stessa colonna
i laterali invertono l'iniziale direzione



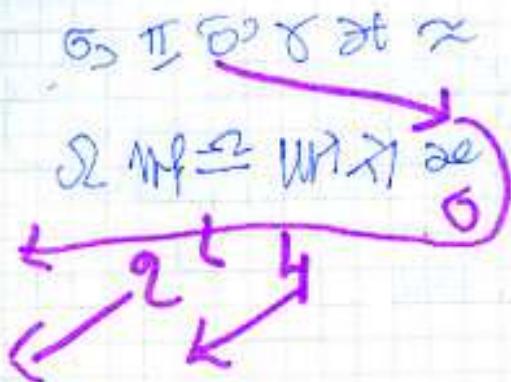
intervi per BM



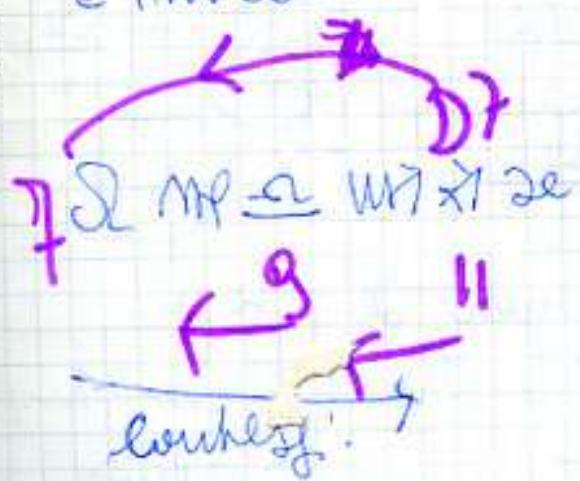
ossia: quando l'estremo l'è a esso 12, 1,
 7, 0, 6) rimane nello stesso colonna,
 i laterali invertono l'iniziale direzione
 di conteggio - Quando gli estremi cambiano
 colonna, i laterali mantengono la dire-
 zione di conteggio

Il che sembra confermare sempre più
l'ipotesi che l'esaltazione sia un punto
di partenza, forse perciò i disegni pre-
cedenti si leggerebbero così

h^6



e invece nel caso del non causale di
calcolo il ragiona-
mento non funziona



E troviamo di fronte
a un complicato
intreccio di elementi
dei quattro 2 insieme

A meno che la $D \neq 0$ non avendo
da un altro λ , mentre $\text{h}^6 B = 0$ o A
per arrivando da un altro λ dico
possano sfiorre di due fili di segno,
tutto s'è s'è sfiorato di arrivare in cui si stendeva 37

1985 - 6 febbraio -

Quanto detto ieri mi costringe a riferire
qui un appunto cui ho confuso del 28
gennaio, ossia

Se gli Zodiaci sono 1, le serie dei segni
sono 8, e dovrebbero dliersi per affran-
camento dei fratelli, con un'inflessione
di allineamento costituito da 52^o ≈ se che
si può trasporre così

(1) (2)

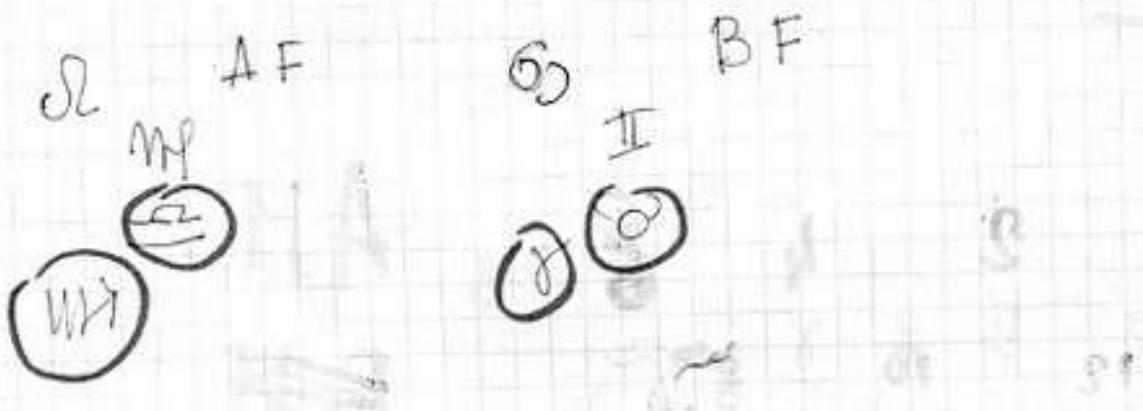
$$\begin{array}{r} \text{I} \text{ } \text{II} \text{ } \text{III} \text{ } \text{IV} \text{ } \text{V} \text{ } \text{VI} \text{ } \text{VII} \text{ } \text{VIII} \\ \text{I} \text{ } \text{II} \text{ } \text{III} \text{ } \text{IV} \text{ } \text{V} \text{ } \text{VI} \text{ } \text{VII} \text{ } \text{VIII} \\ \hline \text{I} \text{ } \text{II} \text{ } \text{III} \text{ } \text{IV} \text{ } \text{V} \text{ } \text{VI} \text{ } \text{VII} \text{ } \text{VIII} \\ \text{I} \text{ } \text{II} \text{ } \text{III} \text{ } \text{IV} \text{ } \text{V} \text{ } \text{VI} \text{ } \text{VII} \text{ } \text{VIII} \end{array}$$

da più varie
kern le offres-
zioni -

O più probabilmente aggiungendo 2 e ≈ al
loro legittimo posto e intendendo le serie
otto volte con tante possibilità di costruire uno
Z su due file linee che si ripiega o su
due messe linee che si gonfiano in messo,
e dividendo mettamente in due setti sì
di A e i B o al femando di fare loro.
Nue per ore ciò è venuto me anche

ma non le ha mai toccate -

E' importante invece notare che le esaltazioni (2 di A e 2 di B) formano le sacche di 4 segni che comprendono nella stessa formazione segni paralleli.



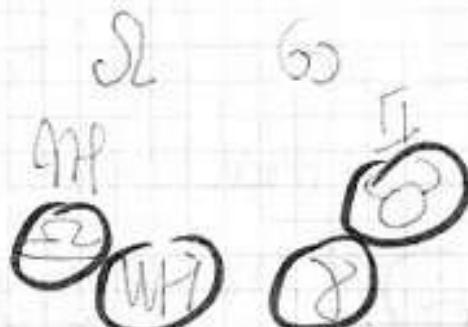
i quattro segni sessuali si riferiscono alle volte
(il che spiega il $4 \times 4 = 16 - 4$ riferimenti = 12)

ma formano sempre più volte delle 2 acci
e non sono mai appaiati al centro -

I segni che appaiono più volte solo sono quelli
che formano le 2 sacche dei dormitori nostri

≈ ≈ ≈ ≈ e II G S2 MP Siefer A Siefer B

39) Sies 7 febbraio - Il disegno delle quattro
sacche fatto ieri è tracciato più corret-
tamente così



base di AH

E d' ora, l'esatta sequenza dei domicili
~~base~~ ricava dalla fusione di A e B come
segue

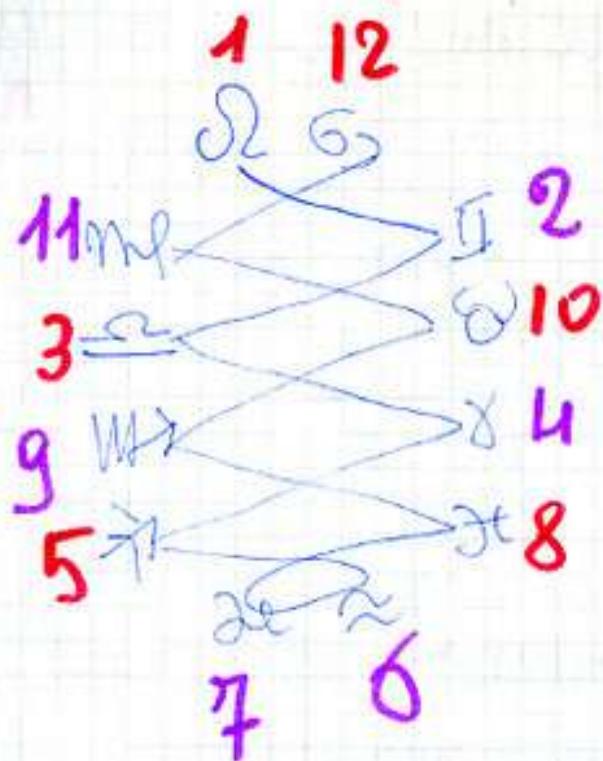


AM domicili
base
~~P~~

(in alto numero di
B mas.

con le sole (e grande) differenza
che mantenendo il numero 6 a 7 e 7
a de non si permette la sacca e

ha spirale a doppia elica sarebbe facile (40)



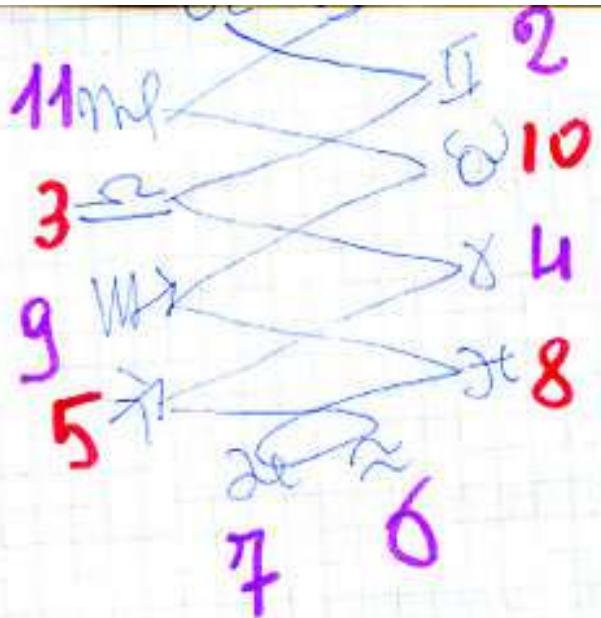
e altrettanto
totale è la
suddissione
tra dispari
e pari

Passiamo all'oscillazione dei familiari
alternetive



E abbiamo tutti i domicili base di
BH (in rosso le numerazioni di AH.)

Sappiamo infatti che le ha lasciate
nisi segni paralleli - Su AH è smagliato
la numerazione di f e g, e in BH le



successione
tra dispari
e pari

alternazione

Possiamo all'oscillazione dei pari



e possiamo tutti i domini base di

BH: in verso le mire siano di A H.

Sappiamo infatti che le mire hanno
nisi segni paralleli. In A H è svolto
la mire siano di f e g, cioè BH le
sono nere — quindi qui c'è un

9) Segnale -

Oggi mette ricordiamo (fare molto attenzione su questo punto) che in **AH** la moltiplicazione viola le corrispondenze ai domini base del settore B ma non ai domini primari, che di per sé hanno solo le considerazioni il numero massimo dell'attore.

In **BK** invece il contrario, e la moltiplicazione rosso non corrisponde ai domini base del settore A, bensì ai suoi primari, e qui il passo mi sembra invertito sì? -
Sono per i primari (hanno un esempio per due)

	2	X	4	X	6	0-)
	*	10	8	9	G	
H	12	X	8	II		
	1	3	R	5	X	
x	2	W	9	M		
J	1	7	E	S	0-)	
	11	9		7		

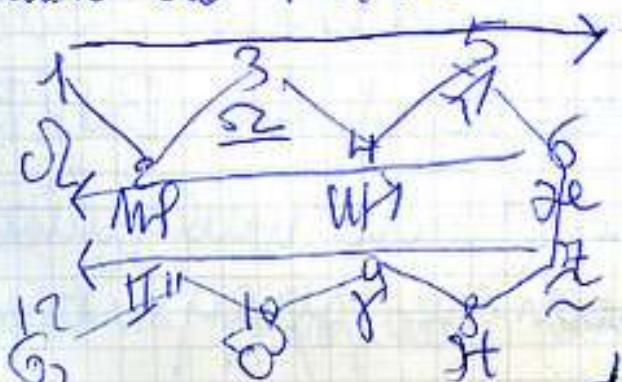
Il doppio conteggio dei controlli unici potrebbe giustificare il loro raddoppio, ossia la loro disponibilità a essere controllati due volte, poiché dovrebbero essere sempre dotti -

Sils 8 febbraio = Se partiamo con un diverso accostamento, abbiamo sei domicili base (affastellati al settore prescelto per inizio di conteggio) e sei priuari (affastellati al settore opposto)

$B_2 \text{ II} \quad 11 \text{ PZ} \quad 9 \text{ PZ}$
 $B_2 \text{ I} \quad 10 \text{ PZ} \quad 8 \text{ PZ}$
 $B_2 \text{ II} \quad 7 \text{ PZ}$
 $B_2 \text{ I} \quad \text{Bash A}$

$B_2 \text{ I} \quad 1 \quad B_2 \text{ III} \quad 5 \text{ PZ}$
 $B_2 \text{ II} \quad 3 \times \quad B_2 \text{ IV} \quad 6$
 $\text{MP} \quad \Sigma \quad \text{WI} \quad \text{DE}$
 $2 \quad 4 \quad 6$
 $B_2 \text{ V} \quad B_2 \text{ VI} \quad B_2 \text{ VII} \quad \text{A est B}$

ma il grande significato è il conteggio continuo da 1 a 12



Le direzioni indicano il rovesciamento a fuoco

3) 13 febbraio 82. Brebbia -

G. fatesi Il fatto che quando il Sole
passa a me domani ha re in 6, prende
il numero 12 (spetta alle prime alle lunghe
in 6), e lo 12 in 6, prende il numero
1 in 2, mi porta all'infinito che il numero
sia legato al segno, alle varie inizializzazioni
nelle oscillazioni, e che poi lo numero 20
ne dei segni in cerchio difende da
un gioco di avitamenti in cui saranno
no invece i pianeti a far iniziare
le dette inizializzazioni.

Il 3 è sempre inizializzato il numero
12 in assoluto e il 2 l'è in assoluto,
mentre l'è il 7 in assoluto e il
20 il 6 in assoluto - lui domanda
ora se la numerazione di AF, BM, BF
non è stata influenzata da una multa
libre che, per studi ne suggerita

che AH, dato all'1 e al 12 il privilegio ⁴⁴
di capofila - E se invece anche 7 e 6
non fossero costretti a diventare le 12?

AH	AF; (no BF)	BH
10	h — 6 ♀	12 ♂
2 V	♀ 5	11 ♀
3 X	R 4	10 ♀
4 R	X 3	9 ♂
5 V	V 2	8 ♀
6 X	D — 1 ?	7 ♀
7 h	O — 12 ?	6 h
8 2	♀ 11	5 R
9 ♂	♀ 10	3 X
10 ♀	♂ ♂	2 V
11 ♀	♀ 8	1 D
12 D	♂ h 7 ?	

Come si vede chiaramente lo stesso non
é possibile perché la numerazione
dei libretti rimane sempre la stessa
mentre saltano con certezza che

S' vorrebbe a quanto -

Rimane invece una indicazione, che mi ricorda a un problema che mi tormenta da tempo:

gli estremi scambiano il moto col loro parallelo mentre i laterali scambiano il moto col loro opposto

dopo le prove e contrapprove circa le cause delle esaltazioni sono sicuro delle ~~ca~~ cause planetarie
ma l'arrivo dei pianeti alle esaltazioni potrebbe essere regolato da un gioco di scambi proprio con gli opposti -

Tuttavia non si metterebbe che anche i ~~laterali~~ scambi seguono base passando al segno parallelo

Brebbia - 11 febbraio - Si fa così che due
elettroni possano esistere solo se
il loro spin è opposto, potrebbe aiutarci
a stabilire quali dei quattro Zodiaci
si mescolano, e per esempio dato
che la direzione (spin) di AH e AF
è uguale, AH potrebbe combinarsi solo
con BH o BF, e idem AF.

Se i lati del cubo sono proprio letteralmente
lateralì si può immaginare un cubo
dove gli estremi siano proprio a destra
o sotto e ci saranno quindi due laterali
su due facce laterali con spin opposti.
Allo stesso tempo ci dovrebbero essere tre foci
di incastri presso il centro così:



me tale da avere dodici
fusilli

entro cui possano esser, sarebbe solo se
il loro spin è opposto, potrebbe aiutarci
a stabilire quali dei quattro zodiaci
si mescolano, e per esempio dato
che la direzione (spin) di AH e AF
è uguale, AH potrebbe combinarsi solo
con BH o BF, e idem AF.

Se i latensi sono proprio letteralmente
latensi si può immaginare un cubo
dove gli estremi siano proprio o sopra
o sotto e lasciamo obbligatoriamente
su due facce latensi con spin opposti,
alla fine ci dovrebbe essere un punto
d'incastri press' a poco così:



me tale da avere dodici
faccie



Ogni cubo ha sei facce ma ottiene
Spin pari - 8 + 8 = 16 - 1 torniamo ai
versus: che si riferiscono

87 Sills, domenica di Pasqua 11 aprile 1982

Riassumo il lavoro degli ultimi dieci giorni -

Roma, 1 e 2 aprile - Ritorno, spie
per l'ultima volta, sul problema del
conteggio delle serie plantarie B
e C (Wengs le sue ore !!) che si muovono
prioritari sono 7-9-11 e 6-4-2

il ~~primo~~ lumi ha conduttore e il
suo satellite devono avere i numeri
6 e 7 mentre il 12 e l'1 toccano
ai contro lumi han - G disegni che
ho fatto, e la numerazione dei segni,
non cominciano, mentre cambia
il sesso delle serie, ossia

BH comincia con 06x5 ecc -

e BF comincia con 75x5 ecc -

Scopo -

B M

D6

6 ♂

5 ♀

4 X

3 ♂

2 ♀

1 ♂

12 h

11 ♂

10 ♂

9 ♀

8 ♀

7 ♀

6

B F

6 ♂

5 ♀

4 ♂

3 X

2 ♀

1 ♂

12 ♂

11 ♀

10 ♀

9 ♂

8 ♀

7 ♂

6 ♂

eee

- A M -

Pose importantissime

nei sistemi B il maschile ha ~~la~~ i letali numerati come A femm. e il femminile ha i letali numerati come nell'A maschile, cercando gli estremi, si passerà

da BH a AF e da BF a AH -

Non ho ancora controllato, ma c'è
probabile che con le muovizioni date
il febbraio scorso (~~del~~ 12, 4 + 1 ecc
nel BH e 12 21 4 nel BF) i liberali
si esaltassero in segno dello stesso numero
nell'ambito del loro stesso Zod e non
in quello alternativo dello stesso sistema.
Centrodestra -

sempre a Roma, 2 aprile -

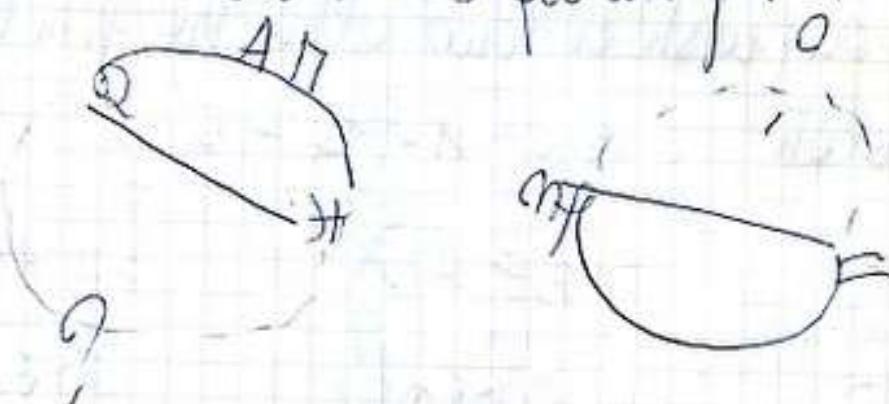
Il salto nelle sequenze degli elementi
che risulta dallo schema delle esaltaz
ioni nel \tilde{M} , ossia dopo $P_1 \tilde{I} \tilde{I}$ e $\tilde{L} \approx$
(seguire) saltiamo a $\tilde{x} M$ (Terre) per
riprendere l' A_2 con $\tilde{h} \approx 2$, non può
essere soltanto, ma indice forse
che il moto di 120° $\circ \tilde{x} 1 \rightarrow \tilde{Y} \tilde{L} 2$

ha il suo parallelo nella muovizione fini -

mile di $\tilde{h} \approx 1 \rightarrow \tilde{L} \approx 2 =$ dove ciò -

fosse forte ancora non so, ma c'è

possibile s' ritorni a una vecchia ⁵⁰
idea nimbosa, ossia che il Teffo H-my
rappresenti davvero due metà non di un
velo 2, ma di 2 Zodiaci di cui vediamo
una metà (l'altra si folunga sotto)



Aperte, trovate milioni - ^{maglie} ~~maglie~~ ^{unificato} ~~unificato~~ ^{misce} ~~miste~~
Si arriva alla soluzione del problema;
perché le esaltazioni di 01f-2K2-3X3
si susseguono in ordine numerico
mentre dal 12H+ non si fanno assolute -
mentre mai dall'1 si può arrivare al 10?
La soluzione è obbastanza straordinaria
perché il vero tracciatore è 1S2-3Y1-5P1
12H-10G-8M7, ossia i numeri emergenti

(51) Vengono rispettati e si direbbe che tre 2 e X
(e tre W e X) restano in moto da solmare.

I flessi 1 - 3 - 5 indicano tre giri di vite
(dove tutti i numeri emergenti) che sembrano
il massimo delle forze - evige e possibile,
dietro a questi ci sono altri tre giri di vite
impercettibili, ossia 1 - 3 - 5

2 - 4 - 6

AH BF
minimale lat. agli

① 1 ♂

X 2 ♀

X 3 ♂

B 4 WH

♀ 5 ♂

h 6 ae

♂ 7 ♂

mp B ♀

♂ 9 ♀

WH 10 ot

♂ 11 ♀

ae 12 ♀

BH AF

6 6 ①

II 5 X

♂ 10

♂ 11 ♀

♂ 12

II 11 ♀

♂ 10

♂ 11 ♀

♂ 8

≈ 1 h

≈ 7 x

Le esaltazioni farebbero percorrere
tutte una distanza di 60° radii
e sarebbero l'indicazione che l'aumento
di è messo in moto

Val Fex, 9 aprile 82

(52)

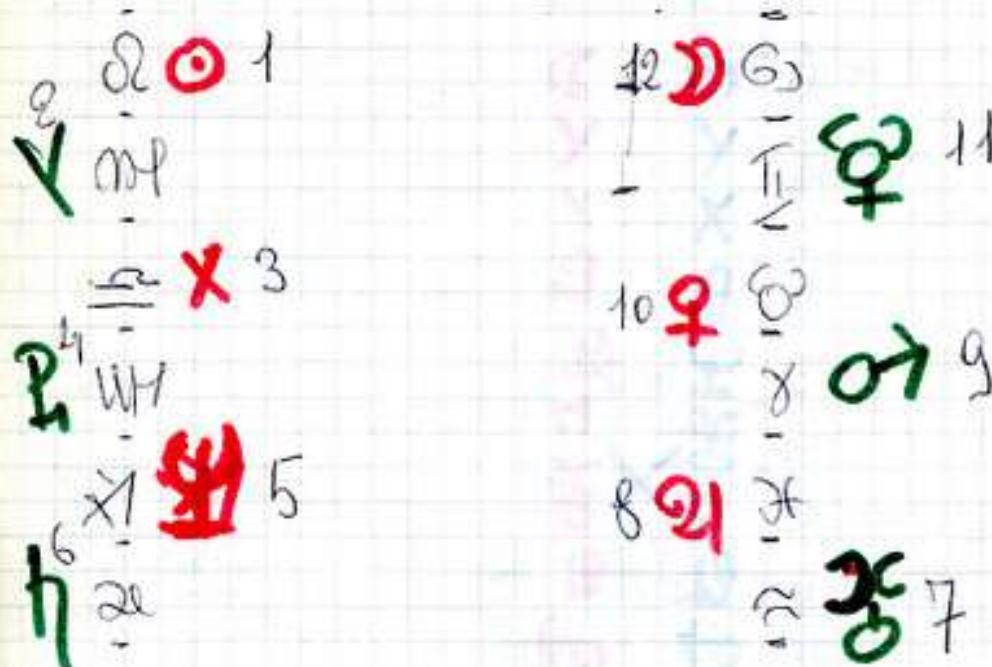
Schemi di inverosione cumuli veluti
per i lebrelli di BH e BF, AF e BN,
con tracciato del passaggio dall'uno
all'altro con scambio di lebrelli

	AM	BF	BH	AF
1	○	○	○	○
2	✗	✗	✗	✗
3	X	X	X	X
4	B	B	B	B
5	Y	Y	Y	Y
6	Y	Y	Y	Y
7	Y	Y	Y	Y
8	Y	Y	Y	Y
9	Y	Y	Y	Y
10	Y	Y	Y	Y
11	Y	Y	Y	Y
12	Y	Y	Y	Y
-				
-				

naturalmente si incrociano anche
○ e D; se facciamo cominciare le
cette da f e g ciò è visibile

53) Sils - 12 aprile 1982 -

Attenzione - proviamo a osservare
le due oscillazioni che si stabiliscono
tra AH e BH



Vediamo questo bizzarro accostamento:
O-X-♀ (ossia un maschile con una femminile)

h-B-V (ossia un femminile con un maschile e un neutro femminile
come V, allesto del Seb.)

ma se spostiamo l'uno solo in o
e ripetiamo la colonna 1-3-5 in

sesso antiorario, abbiamo 69

$\frac{1}{2} \rightarrow \frac{3X}{Y} \sim \frac{5\varphi}{\sim}$ ossia un
luminare (φ che diventa $\frac{1}{2}$) seguito
da due femminili - più soffano
che nel sistema A la mimesi one
 $X 3 - \varphi 5$ è maschile, mentre
è femminile nel sistema B - dunque
il bassofficio è confermato ma con
difficoltà perché nel B φ è 6 e non
1 - dunque ci troviamo di fronte
a una mescolanza di AF ($\varphi 1$) e
di BF ($X 3 - \varphi 5$) -

Una volta stabilito che le catene
cominciano a ruotare in senso
antiorario, anche il 12 D si sposta
di 60° in mp, 10 φ risale in G e
21 φ in S^o -

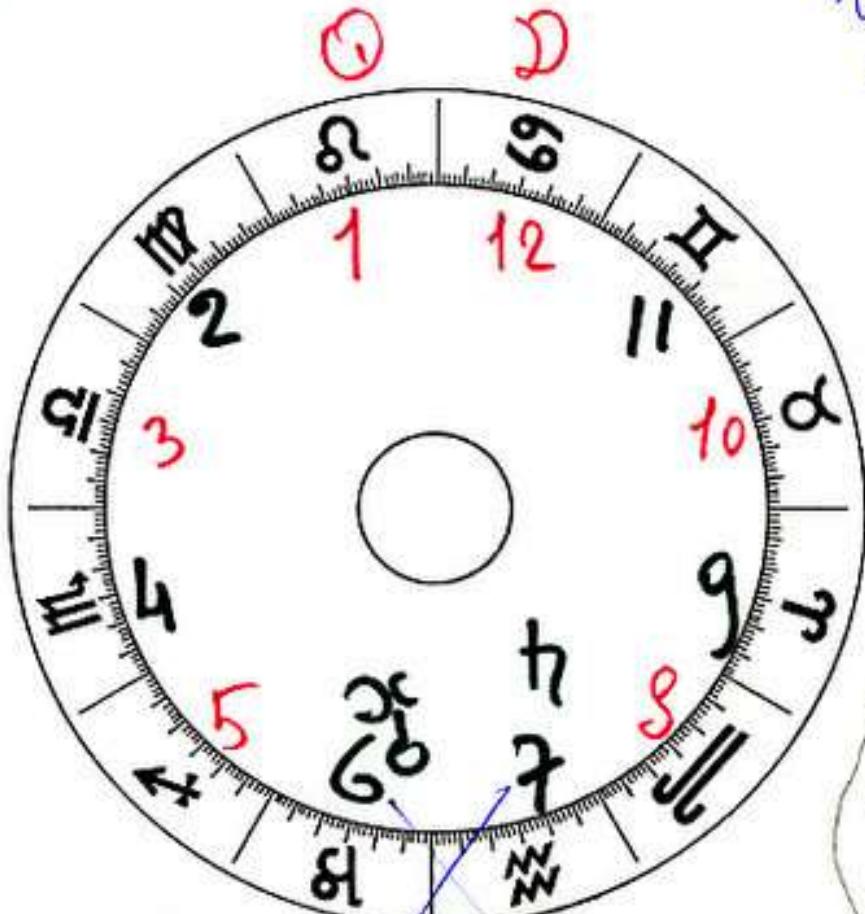
Da notare che i satelliti non presentano
i problemi delle stelle perché sono sempre
femminili φ e maschili $X 3$ o φ anche se

55) Nella sezione presso il cratere facciamo
muovere solo i resti perché saffiano
che sono i domicili base e saffiano
che nel ns > lo il moto è autorario
i verdi restano fermi (domicili parziali)
Saffiano anche che im Mf c'è \pm 12
e allora il 10 dovrebbe essere o^o (ma
esaltato in s,) e 1^o g^o (mai et in o^o)
dunque i sette libri hanno prevalso
di diverso -

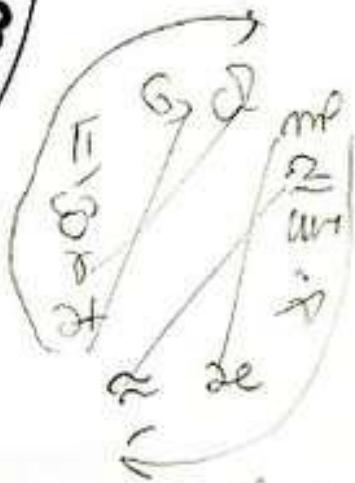
A meno che l'1 che ha in o non
si è lo o di BF e il 12 che ha in
Mf il o di BF ... no, il resto
autorario non ci ucciderebbe con
le oscillazioni. È facile supporre
che 12 12 Mf precipitano nei loro
opposti perché il topcis tra due
cellule è di 180°

Sils 12 aprile 1982

(36)
esposes
ronesciamen
segrestrei



A



nel
secondo
cerchio
disegnai
gli
una
fusto



B

fusto
ronescia
mento
le Ex A

fermato
altra direzio
orario

affatto dell' 11
febbraio 83

Gli problemi ri-mash (ha cominciato
numerico segno - farete - il perché
delle esaltazioni e in particolare
quello degli estremi) hanno affrontati
in modo diverso e con molti elementi
fissi con gli attuali le questione è
stata risolta senza sforzo -

Ricordiamo:

gli estremi hanno una doppia
continguità -

Soltanto con la sola sistema

$$\begin{array}{l} \text{Sistema} \\ \text{1} - Y_2 - D_{12} - \varphi_{11} = \frac{F}{H} - Y_2 = D_{12} \cdot 211 \\ \text{Sistema} \\ \text{7} - \varphi_{28} - D_{6} - Y_5 = \frac{F}{H} - 7 - 28 = D_{6} \cdot 25 \end{array}$$

nel secondo sistema abbiamo

$$\begin{array}{l} D_{12} - \varphi_{11} = D_{12} - \varphi_{11} \\ D_{1} - Y_2 \end{array}$$

$$D_{6} - Y_5 = D_{7} - 28$$

$$\begin{array}{l} D_{6} - Y_5 = D_{7} - \varphi_{28} \\ H \end{array}$$

$$D_{12} - 211 = D_{1} - Y_2$$

8) (figli. 28 femmine 83)

e dunque, nelle serie maschili (A e B)

il sole precede sempre ♂ nelle femmine ♀

A ♂ 1 - ♂ 2

A ♂ 7 - ♀ 8

B ♂ 6 - ♂ 5

B ♂ 12 - ♀ 11

inversamente la linea

A ♂ 12 - ♀ 11

A ♂ 6 - ♂ 5

B ♂ 7 - ♀ 8

B ♂ 1 - ♂ 2

nelle serie maschili ♂ precede ♀ e
nelle femmine ♀ = ♂ inversamente

M

A ♂ 7 - ♀ 8

F

♂ 1 - ♀ 2

B ♂ 12 - ♀ 11

♂ 6 - ♀ 5

♂ 6 - ♀ 5

♂ 12 - ♀ 11

♂ 1 - ♀ 2

♂ 7 - ♀ 8

Adesso vediamo in quale tabella una possibilità di scambio numerico parallelo anche tra i libri.

$$\begin{array}{cc} 3-9 & 2-8 \\ 8 & 6 \\ 11-5 & 4-10 \end{array}$$

$$10-4 \rightarrow 6-12$$

$$12-6 \rightarrow 8-2$$

$$1-7 \rightarrow 9-3$$

$$10-4 \quad 11-5$$

$$2e \approx$$

$$2-8 \quad 3-9$$

$$9-3 \rightarrow 1-7$$

$$8-2 \rightarrow 12-6$$

$$7-1 \rightarrow 11-5$$

$$6-12 \rightarrow 10-4$$

I segni estremi sono gli unici e non ospitano pianeti estremi. Se raddoppiamo anche il numero dei libri avremmo una quadriplice costruzione. Per esempio:

$$1-2 \rightarrow 7-8$$

$$6-12 \rightarrow 11-11$$

L'idea è quella di stabilire un confronto preferenziale.

18) L'is 29 gennaio 83.

Gi ha se alle figure fredde, tentano
freneticamente con delle quadruplici mu-
rature dei segni che suggerisce - ormai
dovremmo dire impone - una quadri-
plie mureazione dei lati.
Ossia, contorni avvinti a fronte
di cui sono tutte pagine insieme di
questo quadrato, può darsi che
anche i laterali freudano il verso
del loro opposto ~~fronte~~ parallelo
e siano poi costretti a abbando-
narlo. Rimane il fatto che gli
esterni, essendo paralleli contigui,
di tentare manovrabilità in modo
più visibile, ma appunto per questo
le difficoltà farebbero nascere da
un vuoto di contenuto ottico
cui cercherò di rimediare a fondo
per esempio il cerchio con ∞ e δ in alto.

due dei punti base su cui lavorare (6)
mi sembra comunque questo:
i numeri 1-3-5-12-10-8 hanno sempre
una direzione levofine
i numeri 7-9-11-6-4-2 hanno
sempre una direzione destrofina -
quando sono costretti a cambiare
direzione cambiano in mirorai (i
(i primi nel sistema B, i secondi
nel sistema A))

Oppure: tutti i disfari hanno
sempre una direzione. Tutti i
pari fra loro (e fanno su una
sola colonna verticale abbinano

1	8	oppure	5	12	ma anche	1	11	ecc
3			10			3	9	
5	10		3	8		5		
	12		1			7		

Il problema è molto complesso
ma ormai si tratta solo di contare -

Nelle esaltazioni tutti i numeri
planetari vari sono già definiti
ma e così i disfari nei di spari

62) Che cosa fa sfittare, ci domicili
una parola disfai e viceversa?
Note: il nuovo dicono così quando
ha nel segno il suo domicilio privato
(es: 50° 2 contiene x 3 - 2 } contiene
q 10 eccetera) — ~~fatto~~

Sils - 30 febbraio 83 - Ormai l'ipotesi
della sua duplice nascita anche dai
batteristi è quasi certa - comprende
18 gruppi di cinque numeri ciascuno
che iniziano sempre con un confronto
le cui cifre insieme sono fatte concludono.

	H	A	F		H	B	F
①	1	7			6	12	
X	2	8	♀		5	11	X
X	3	9	♀		4	10	X
R	4	10	♂		3	9	4
♀	5	11	21		2	8	♀

M	F	M	F
7	1	12	6
♀ 8	2 ♀	♀ 11	5 ♀
♂ 9	3 ♂	♂ 10	4 ♂
♀ 10	4 X	X 9	3 ♀
♂ 11	5 X	V 8	2 ♀

M	F	M	F
7	1	12	6
♀ 11	5 X	V 8	2 ♀
♀ 10	4 X	X 9	3 ♀
♂ 9	3 ♂	♂ 10	4 ♂
♂ 8	2 ♀	♀ 11	5 ♀

M	F	M	F
7	1	12	6
♀ 5	11 ♂	♂ 2	8 ♀
♂ 4	10 ♂	♂ 3	9 ♂
X 3	9 ♀	♀ 4	10 X
V 2	8 ♀	♀ 5	11 V

Direzioni: → 1-2-3-4-5 ← 2-3-4-5-6

→ 7-8-9-10-11 ← 8-9-10-11-12

il 5-11 e il 2-8 sono alternati: ramente secondi
o ultimi

Si tratta ora di vedere quali e quali sistemi partecipano alla formazione di uno Zodiaco completo, dove compaiono i dominici dotti oltre alle esaltazioni singole. A questo punto si spiega anche la nuova ~~definizione~~ dei segni poiché se il SO è 2 salpato che il 2 è 2 e ad inversamente lo WI è 2 seppiamo che SO è 2, nel sistema B. Tuttavia nel sistema B il sole è esaltato in SO come in ∞ , e SO è esaltato in T.

Lo stesso direbbe sempre più stimolante ma man mano le lavoro sissime.

Ecco uno schema Tentativo fatto stamattina - numerazione AH e corrispondenti

	1	2	3	4	5	6	
	1	2	III	IV	V	VI	
	γ	δ	π	σ	τ	μ	
①	Ω	η	Pi	φ	χ	ξ	
	1AH	2BM	3AF	4BM	5AF	6AH	
	7	8	9	10	11	12	
	π	W	↗	Δ	≈	Δ	
	h	Ω	X	ο	♀	♂	
	7AH	8AF	9BM	10AF	11BM	12AH	

sono come trovare i numeri mancanti dei

Questo paragrafo deve fornire una
 di uno studio complesso, dove compaiono
 i dominii doppii oltre alle esaltazioni
 singole. A questo punto si spiega
 anche la loro ~~versione~~ dei segni poiché
 se il S° è 2 sappiamo che U° è 2 e se
 inversamente lo W° è 2 sappiamo che
 Q° è 2, nel sistema B. Tuttavia nel
 sistema B U° non è esaltato in S°
 ma in L° , e Q° è esaltato in T° .
 Le cose di fronte sempre più stravolate
 ma momentaneamente laboriosissime.

Ecco uno schema Tentativo fatto
 stamattina - numerazione AH e corrispondenti
 numeri esaltati
 con leene A e B

1	2	3	4	5	6	
γ	δ	II	G	S	m	
O	V	P	q	X	x	
1 AH	2 BM	3 AF	4 BM	5 AF	6 AH	
I	B	G	H	M	X	
I	W	V	Ae	C	D	
7 AH	8 AF	9 BM	10 AF	11 BM	12 AH	

Ecco come mancano i numeri mancanti dei
 segni - Fanno eccezione gli estremi - che sono
 molti - ma molti

Sils. 1 febbraio 83 - Sopra le lezioni
di appunti che mi hanno portato alle
seguenti conclusioni: Tentativo e hasette
su due argomenti al tempo stesso buoni
e discutibili:

- 1) La nuova numerazione dei B, esposta
nelle lezioni precedenti, ha il vantaggio
grandissimo (e in fondo indiscutibile)
di giustificare la numerazione dei
seguì 2-4-9-11 nei sistemi A, e 3-5-
8-10 nei sistemi B.
- 2) Tuttavia, lo schema numerico delle esalte-
ziazioni impone che un mutamento
dei laterali del sistema B che mi
lascia sconcertata. Se infatti lasciamo
le premie ex ~~non i do~~ che si scommettono
sull'asse dei laterali (PA in II, PB in I),
 Q_A in ω e Q_B in $\neg\omega$) si perde un
fatto curioso: rimangono privilegiati
nei B gli stessi numeri degli A (3-5-8-10)
il che è inaccettabile - le nuove
ex sarebbero queste: $\%$

66) ~~A~~ B maschile

Xg 5
Q (2F)
S 6
3 2

(4F) 3 → my 4

M ψ ≈ 5

OWH 6

D → 7

8 9
2e ≈
2 10 B (9F)

1 II X

12 S T

11 Yg \ (11 F)

10 T e Q

Ho tracciato solo il maschile per far vedere con maggiore chiarezza come i numeri 2 - 4 - 9 - 11 del B femminile siano esaltati negli stessi segni del maschile.
Un momento di sconcerto è inevitabile perché l'idea che l'aumento degli estremi portasse a un aumento anche lo più di tutti i lettori era seducente. Sarebbe avvenuto infatti questo



Troviamo il rapportamento ci fa muore (62) profeste: i B erano una immagine di Specchio degli A. Rovesciando anche i segni (δ) al posto di β ~~γ~~ + al posto di μ). ~~γ~~ ^{γ γ λογική} C'era un ~~proposito~~ ^{seguo, senza ragionio-} momento l'esaltazione dei copertini, i segni d'acqua e di terra anche fuoco e aria. Così invece abbiamo analogie anziché paralleli.

Un pianeta sessuale maschile Tra due ventri: Più II negli A, o³ in III nei B - Un pianeta feroce tra i due luminari: o³ in II negli A, X in C² (tra D e O) nei B - Fatto curioso, troviamo ♀ in H, il che fa pensare che all'origine delle frattaglie Tolemaiche ci fosse perfino un bagaglio di conoscenze Totale - Gioltre, ricaveremo che ♀ (numero 3 e 4 nei B) è ex III H-10 e ha veramente il numero 10 nell'A maschile. Se facciamo scorrere in sé di 30° i primi legati A numeri 12, 10, 8, dal δ² al G₃, abbiiamo affunto 12 (D) in G₃, 10 - ♀ in δ² - 8-♀ in H, ossia tre domini ili base di A -

faccendo scorrere in sé (δ H-♀ abbiamo invece numeri 11-10 in T) e ♀ in ♀ che sarebbero (ma

68) non sono però e o? Se invece lasciamo intatto il loro valore planetario in B, ossia V e P, vediamo che arrivano puntualmente ai loro domicili base di A, ossia V in II e P in I - Bisogna riferire il lavoro del BF per vedere cosa succede - lui corregge: non si muovono solo l'11 e il 9, ma anche il 7 che fasse da \Rightarrow & \approx e dipende da D - h -

Notiamo che: in questo BM facendo risalire 12-10-8 fortiamo i favori esatti con un'eviazione esatta (per dai segni) negli esatti domicili base di AM (con metà morfosi di ~~12~~ 12 in 3 12)

Faccendo risalire 1-3-5 dai II al 12 ecettare abbia uno di moto pianeti esatti con tutti esatti (dai segni) negli esatti di AM, ossia 1 \neq = 0 1 in 3, da lì 3 x fasse in 2, dalle 2 in 5 \neq fasse in \Rightarrow - quindi un'immersione di direzione (che distrugge e ferisce) con slanciamento di 60° determina 6 hasil

del sistema A gli uccelli del B H. (o)
Invece facendo risalire i numeri
privilegiati del B, abbiamo l'esatta
enumerazione planetaria nelle habi-
tazioni, ma i pianeti sono i
parallelili di quelli esatti.

mi sembra che le strade saranno
tutte buone e fado a sciare

le sue dello stesso giorno. ho regole
precedute se formuleto meglio.

Presso un sistema B, se si fanno
ruotare di 60° in senso ~~verso~~^{verso} orario
i numeri privilegiati di A, si fortificano
il domicibile di A i pianeti che
si trovano veramente e che hanno
in A (ma non in B) i numeri dei

segni che occupavano in B con
le loro esaltazioni. Riurge il
problema: sono i pianeti che hanno
i segni o viceversa? Affascinante
confronto con gli schemi:

BF

10 2
X ♀
2 6
9 8

4 ♂ mho

8 ♀ ≈ 10

① W>12

2 ♂ 1

2

2 3
2 Pg
5 2

7 II 26 7

6 ♂ 7 6

5 ♀ V 11

4 ♂ ♀ 3

♂ 10 → 3 → 5
≈ 1h. 3R 5Y

♂ 10 → 3 → 5
≈ 1h. 3R 5Y

10 → 8 → 10 → 12
≈ 1h. 8 ♂ → 10 → 12
≈ 1h. 8 ♂ 10 12

Le resele continue o salere perfette
mentre molte spingono avanti il 5-3
e il 10 in fine dietro il 10, 8

Dunque, dalle esaltazioni di BF
con spostamento a vite levigato dei
numeri preferenziali A nascono
i due cili base di $B_1 - \Theta - V - \Psi - X - \Phi$
con inversione planetaria HF

Dalle esaltazioni BM (con spostamento
verso estero) nascono i due cili base di
 $X - \Psi - \Psi - 21 - \Theta - \Delta$ con inversione

~~BM~~ AM. Abbiamo due metà delle
serie complete del base e mancano
i primari. Per avere i primari
bisogna trovare un macchinegno
meccico dritto, oppure prendere in
considerazione i movimenti dei più vicini
di B in A. Per arrivare alle esaltazioni
si muovono i numeri primi eti all'interno
di uno stesso sistema. Gli movimenti
a vite copre 180° ma finito all'ultimo
segno lascia scoperto il primo e così
fino ai primi e l'ultimo fanno ci sono 120° -
fra i primi e l'ultimo fanno ci sono 120° -
se guardi sotto il disegno delle Ex Be A
se guardi sotto il disegno delle Ex Be A
se guardi sotto il disegno delle Ex Be A
vediamo che anche i lati esterni distano 120°
esempio: Il inde è in δ , fin st è in δ

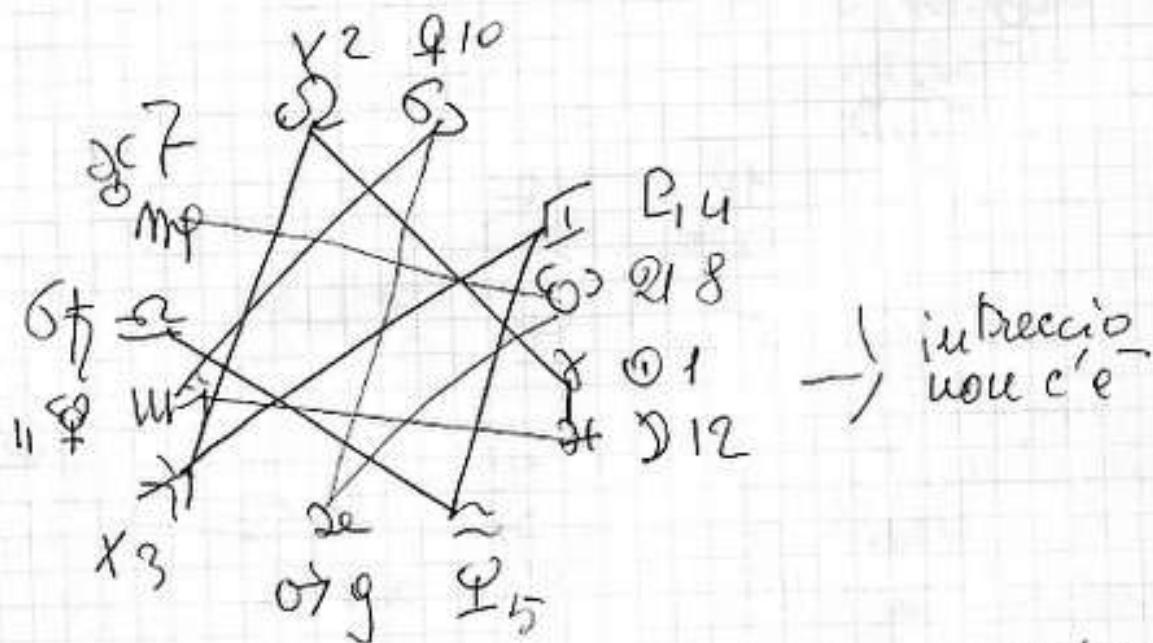
18 febbraio 1983 - H H H H H H H H
Ma è vero il fatto
che nuova messa di B è confermata con le
dette fiori che stendono le loro lunghe
foglie: foglie del fiore d'Arancio
delle esaltazioni. Sono così s'toccano
tutti gli Elementi nelle successive esaltazioni:
pieno Terreno Acqua (O M) - ♀ S - ♀ M)
Terre (o i m p - 21 ae - + o)
Aria (x G - Y - P) Fuoco
(X O - Y - D)

Ma Attribuzione / cesi come differenza
l'infarto funziona con altri i mesi
dopo i capoliste. →

Ho sentito una domanda - natural-
mente l'infarto non s'è formato
perché nei B sono partite dal 12
che è un anno più tardi degli A.
parlando dei 12 mesi da hemisferio
O (6+) ae (52) mp (n 8) M (39) S (28)
D (12) X M (120) Y (119) O (108) ≈ (98)
≈ (89) II (72)

Però, che l'anno si scrive a partire
 che l'interesse è con lui un certo tipo di
 Zodiaco, si sciolgono guardando le EX
 si contano secondo i numeri filologici
 di un altro sistema⁹ e l'altro sistema
 è presente in ogni Zodiaco con i
 controforni vari e i loro numeri
 (6-7 versus 1-12 e viceversa)

che fanno a fare fronte su un altro
 mohes - Infatti! Se nello schema ex A H
 diamo a I il numero 6 e numeriamo suc-
 cessivamente tutti i fiori secondo la numer-
 zione marziale fino a Z^7 l'interesse
 si sciolgono - un fortunissimo



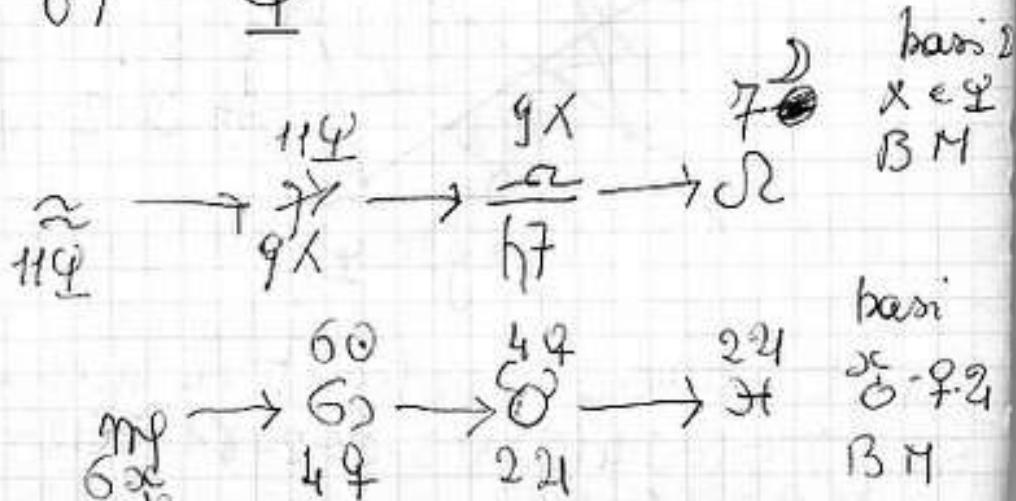
Tutti gli Elementi sono fatti in successione esatto
 6(♀) 5(♂) 4(♂) \rightarrow 3-♀-2-♂-1-♀-12-M1 11-♂-10-
 6(♂) 5(♀) 4(♀) \rightarrow 3-♂-2-♀-1-♂-12-M1 11-♀-10-

Le tue fotografie di indizizioni che stanno arrivando confermano le battute del nuovo (velo) conteggio delle zine B e accettare il valore dei numeri privilegiati.

È ora essenziale trasformare queste indicazioni in tue e proprie informazioni - tue vorrei dire. Tornare sul passaggio per cambiamento numerico dagli A ai B

Ex AM

	X	♀		Spostamento deltrofiglio numeri
	32	6		642
	5	4	$\sum R_1$	7911
♂ M 6				
h 27			2821	
cq M 8			180	
X 219			1220	
10	11			
2e	2			
07	4			

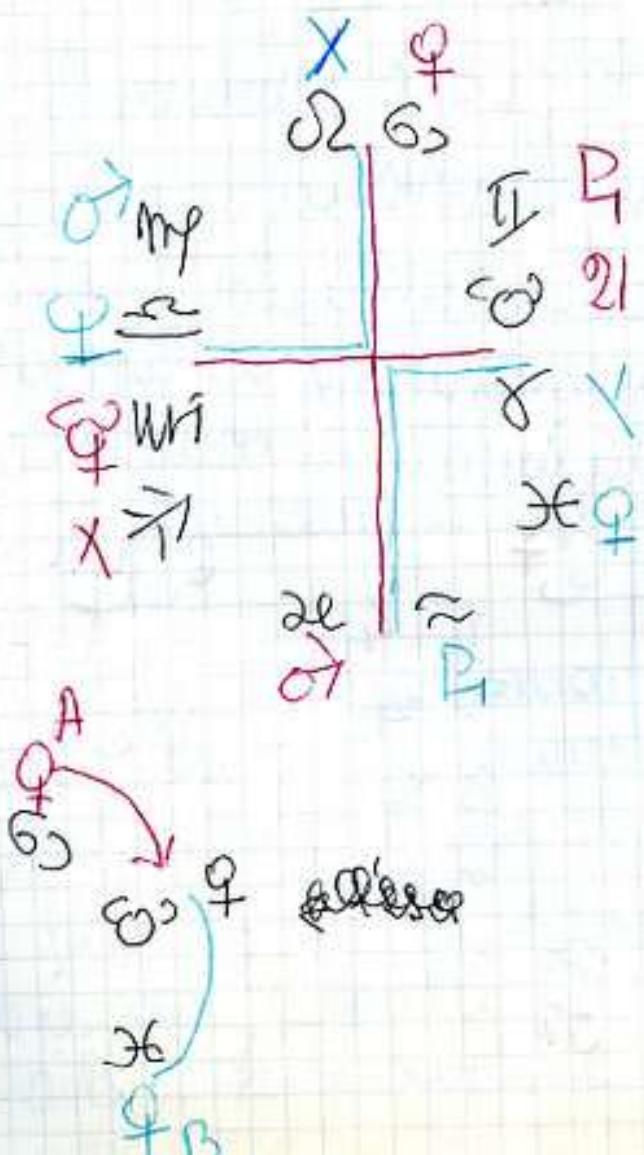


Come al solito i treni di sfar fanno uscire il capellista e si trascinano dietro gli altri (11 - 9 - 7 →) mentre i fari fanno uscire codie e si trascinano fu estremo il capellista (6 - 4 - 2 →)

Anche questo è da studiare -

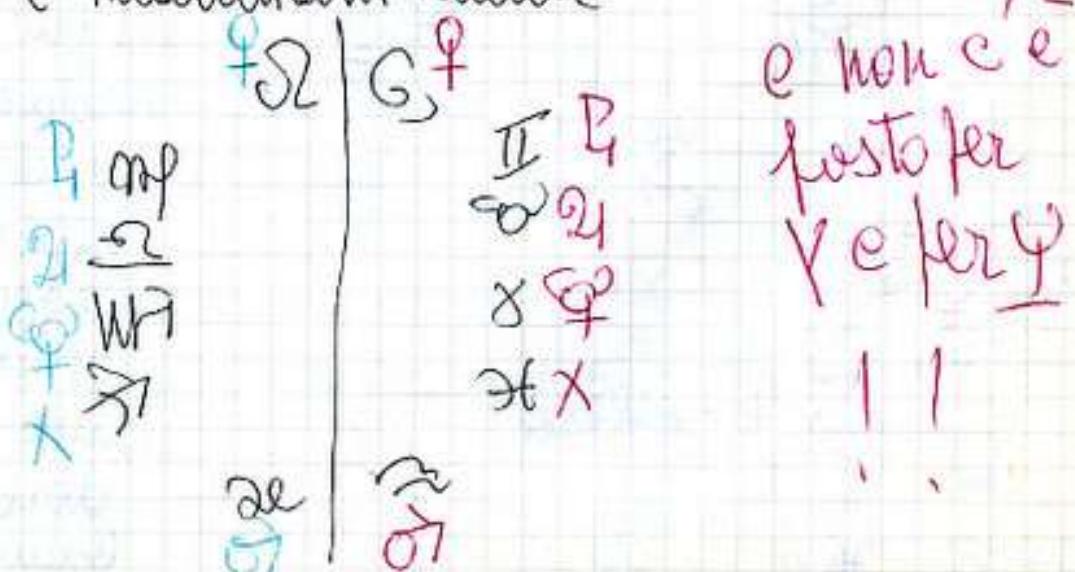
Sab 3 febbraio 83 -

Spiegazione dei binari, con un mixaggio A e B, riportano i paralleli sullo stesso linea (seguono diversi) e ci mostrano lo zo d'aco il piedrant



Gli seguenti
ai bimbi
è evidente.
i sessuali si
raddoppiano,
i neutri no -
(fui) - la
rotazione destro
i loro fine
riporta sempre
il piano allo
stesso base -
nella i primi
dove sono.
Quando che ♀ B
fosse rimasta
in ♂ -- ??

76) Sempre il 3 febbraio f3 - serie.
 ho fatto molti "cauchocchi", "bautée" dall'idea
 di dover riprendere le vecchie e invecchiare
 dei B che oppirebbe il danno a Fautoff.
 di risolvere il problema del base e dei
 primari, perché il segno che è primario di
 un piano in un sistema ne diventa il base
 nell'altro. Ma il principio del segno che
 detta il numero del piano (o inverso)
 salta all'aria, perché lo so ~~so~~ non è
mai o il 9 o il 10, ossia i numeri che
 con le vecchie invecchiare avrebbe sempre
 quattro con le vecchie esaltazioni come più
 accennato, lo schermo esaltatorio dei laterali
 A e B è inaccettabilmente si simmetrico.



Evviva, rifacendo il disegno e copiando questi appunti scritti su mie notes da Schultze, mi accorgo di un fatto importantissimo. Oltre che si è simmetrico, l'abbinamento A-B non concede spazio a V e Y, il che mi sembra spodestamente per cancellare i restanti dubbi sulla forza tessa delle nuove direzioni - Posso solo accennare a un'ipotesi sul 2° moto da me Y che ti chiedesse in so fatto dai Pesci, ma la direzione sarebbe stata di nuovo loro fine, e i B lo rifiutano, e ti dovrebbero ipotizzare otto Zodiaci lasciando da quattro con 2 direzioni il che mi sembra un questo elemento inutile.

Più sensato, ma ormai do scartare, l'ipotesi che i due mondi di opere facente, corrispondendo a un più leggero A, e a un più leggero B, indichi una l'esaltazione del piazzale in un solo Zodiaco A o B - E sarebbe un fatto perché

$$78) 21 = 8 \text{ AH} = 11 \text{ BM}$$

$$\text{Ex } 8 \text{ AF} = 11 \text{ BF}$$

e i dati φ , che riporterebbe in γ . Ma ormai gli schemi sono così complessi da offrire soluzioni accettabili ma sette facili a verifiche che possono eliminare.

Diciamo invece: in ogni sistema o fuoristrada ha un numero che corrisponde a A e uno che corrisponde a B.

$$\begin{array}{c} (\\ \text{A} - 21(8\varnothing) \quad | \quad 11\varnothing \\ \text{B} \quad 21(2) 2\varnothing \quad | \quad 5\varnothing \end{array}$$

Ma attenzione $218 = \text{Ex } 8 \text{ AF}$ e 218 BM .

È questo 8 de BM , che usando in B i numeri primi fatti di A, risale tempo nella base β^t e poi (forse con lo stesso moto, forse no) nella esaltazione β^{t+1} .

Sils le febbraio 83:

(78)

Così le si vede ex anche i banchi, posti in corrispondenza degli stessi punti A e B, distano 120° , ma la distanza
è tra due ex e non tra base ex come
accade agli estremi. Inoltre, spesso
fanno di due punti successivi coprire
tutti e tre i segni di un elemento.

$\left. \begin{array}{l} \text{Q} \text{ W} \text{P} \text{A} \text{ G} \text{B} \\ \text{Q} \text{ G} \text{A} \text{ E} \text{B} \end{array} \right\}$ Acqua = in comune 6

$\left. \begin{array}{l} \text{O} \text{ Z} \text{E} \text{A} \text{ M} \text{P} \text{B} \\ \text{Q} \text{ Z} \text{E} \text{B} \end{array} \right\}$ Terra = in comune 12

$\left. \begin{array}{l} \text{U} \text{ A} \text{ F} \text{ } \text{Z} \text{ B} \\ \text{R} \text{ I} \text{I} \text{ A} \text{ } \text{Z} \text{ B} \end{array} \right\}$ Aria = in comune 2

$\left. \begin{array}{l} \text{X} \text{ Y} \text{ A} \text{ } \text{S} \text{ B} \\ \text{V} \text{ O} \text{ A} \text{ } \text{Y} \text{ B} \end{array} \right\}$ Fuoco = in comune 3

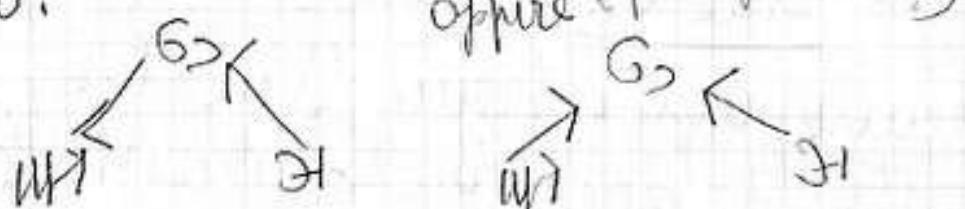
i segni comuni sono le basi degli estremi
i due segni singoli sono ex degli estremi, ossia

Acqua - $\text{W} \text{I} \text{O} \text{B} - \text{E} \text{I} \text{D} \text{A} = \text{Terra} \text{ M} \text{P} \text{G} \text{A} = \text{G} \text{I} \text{F} \text{B} =$
Aria - $\text{Z} \text{ F} \text{A} = \text{I} \text{I} \text{G} \text{B} = \text{Fuoco} \text{ Y} \text{ O} \text{A} = \text{Y} \text{ D} \text{B}$

80

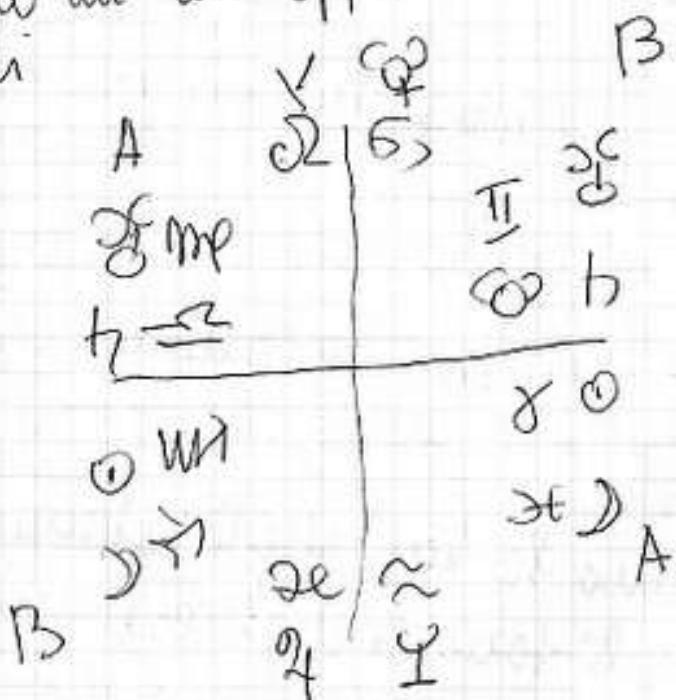
che cosa farà dire? Sembra che ie
segno comune sia un vertice di un triangolo
aperto, e ciò consente l'ipotesi di due direzioni
oppure convergenti o divergenti (è da decidere)

Per esempio:



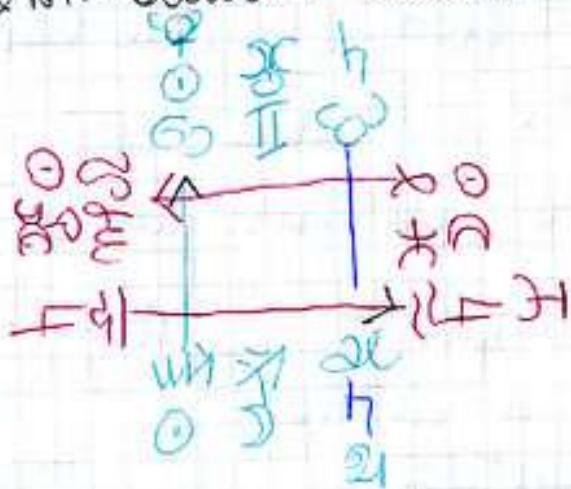
Passando per un ottimo ad altro, se vediamo i
quattro quadranti invertendo gli sfoci A e B
abbiamo un redoppio di estremi e solo quei due
basteranno

(quelli che
non si
raddoppiano
nell'altro
schema)



Sils - 5. febbraio 83 - Ricordo certi appunti
di ieri sebbene mi sembri che siano
e siano usciti, almeno in parte -

Primo punto e' un che merita rifles-
sione. Se prendendo il disegno prece-
dente (quadri divisione del cubo con
esaltazione degli estremi e controestremi)
lo rifacciamo immaginando che ci sono
dei tre segni occupi il letto di una qua-
drato, otteniamo (rossi A - verdi B)



Abbiamo un ruoto in corrispondenza delle
bas dei 4 estremi che viene occupato (?)
spostando il luminare che gli sta di
fronte solo nel caso di O e ~~A~~ B mentre
ciò non accade nel caso di D e ~~Z~~ Z.

Ho obiettato molto per sapere
perché di ceprre che ciò accade perché
D e ~~Z~~ Z non hanno un buco davanti

A se e' ciò contiene certo un'indicazione
che conferma le loro matrice di sebbelliti.
Da lì le fastidiose o soffrono una inversione
univoca dei segni ($\text{ut} - \underline{\text{2}} = \text{G} - \text{2}$) che
ha un suo fastidiose lascia ai binari
gli stessi numeri, il che è impossibile -

7 febbraio 83 - Gs = l'eterno problema
è di cominciare dai domicili o dalle
esaltazioni. A favore delle esaltazioni,
c'è il fatto che i fastidiosi fari stanno
nei segni pari e i difensori nei dispari.
A favore dei domicili, il fatto che "c'è
posto per tutti" in entrambi i 16 settori,
mentre con le esaltazioni, gli estremi
spazzano via otto segni (in A e in B)
e si salvano solo i laterali esaltati
in D, G, 2 e 3 - che potrebbero essere,
a seconda dei vari fari trattati

$$26 - VD(A) \rightarrow 2e - Gz(A) \times D = 2G(B)$$

$$212 - Rz(B) - E ci sarebbero tutti - oppure$$

$$16 - VS - B = 21z = e \text{ mancherebbero } \times R_1 21 e 23 |$$

lui sembra un'ulteriore conferma delle
molti esaltazioni del B, che lui dedica
di più (ebene l'ed è un fuoco) i faneti
abbiava sempre la stessa base -
E se tutti i laterali fossero ammucchiati

nei quattro segni estremi e venissero sommati
dati nè dai piatti estremi °.

Sils 8 - febbraio 83 =

$\begin{matrix} q-10 & \times \\ \checkmark 2-5 \\ \hline \end{matrix}$ $\begin{matrix} \text{♀} & q-10 \\ \text{♀}-2-5 \\ \hline \end{matrix}$

mf	II
—	♂
mp	♂
→	‡

ae	≈
2-5 ♀	♀ 2-5
q-10 ♂	B, q-10

mancano 8-11-3-4, che si potrebbero
tuttavia aggiungere supponendo che i faneti
le abbiano entrambe - E i segni sono

menti o no? Sono ormai in una
famiglia, parlante, ma famiglia -
Capisco che ci vuole uno scatto nuovo,
un bello non solo conettuale (questo
in parte c'è già) ma metodologico,
di conteggio → per usufruire del molto
materiali raccolti in questi giorni -
se riuscissi a capire che cosa determina
che di stanza di 120° farebbe un bel
colpo -

Guardando il disegno precedente mi
rendo conto che tre pianeti finiscono
destre e sinistra del lato,
e viceversa dall'altro -

Brebbia - 11 febbraio 83 - Sofusa
stracordino stamattina, solo risito
con Zodiaco in movimento e pessi
che si sistemano in una figura ferme.
Trice - G spinto da un fiocchino
idraulico che mi ha mostrato ieri
Emanuel - Dunque, gli estremi sono
i piedi e le teste, sempre, si muovono

dalle esaltazioni facendo riunalarsi
i laterali che ricadono l'uno sull'altro
componendo il corpo - Nel suo, ero
evidente un corpo che si presentò di
faccia o di schiena, anzi addirittura
vedeo i piedi presentarsi di punta o
di tallone -

Torniamo al vecchissimo tema del
davanti - dietro, destre, sinistro -
quattro 20 di aci per fare uno

Messaggio

Messaggio - 1 luglio 83 -

Il problema dei domicili primari
affare risolvibile così, con una
mescolanza di AH e BF (e viceversa)
che consente su due colonne la
numerazione progressiva delle azi-
ché fucille o dispai o fai per
gruppi di 3 - Per i luminari
risultano come primari, in un
sistema, anche i segni dove
l'uno esclude le presenze del
luminare nell'altro sistema.

Ricordiamo (e ipotizziamo) l'uni-
vità dei luminari

AH - mici ○ D = doppia $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$

AF - mici $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ = doppia ○ D

? BH = mici ○ D = " $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$

? BF = mici $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ = " ○ D

AM

BF

(82)

Base | 1 ♂ ♂
3 X ≈
5 ♀ ♂

2 ♀ ♂
4 ♂ X

6 ♂ ♂ ≈

Primari

~~♂ in 2 le non c'è~~

conteggio a sinistra ♂ 1 - ♀ 2 - X 3 ecc - ausuol.

BF

AM

11 X mf

g R. M →

7 X ae

12 ♂ ♂

10 ♀ ♂

8 21 ♂

Base

~~♂ in 2 le non c'è~~

88)

BM

6 ♂ ♂
4 ♀ ≈
2 ♀ ♂

il ♂ im ♂ wuc'ē

AF

5 ♂ ♂
3 ♂ ♂
1 ♂ ≈

base

AM

8 ♂ my ♀
10 ♂ ♂ ♂
12 ♂ ♂

BM

7 ♂ ♂
9 × ♂
11 ♀ ♂

primari

la D im ♂ wuc'ē

BF

2 V mf

Base 4 ♂ M ♂

6 ♀ 2e

BM

7 ♂ ♂

Base

9 X 2e

11 ♀ ♂

AM

6 ♂ 1 ♂

8 3 X

3e 5 ♀

10 ♂ in 6, non c'est

AF

11 8 ♀

8 10 ♂

\approx 12 ♂

♂ in x non c'est

Le disegni precedenti fanno completati ma ora riunite queste osservazioni
relative a tre colonne di 3 segni

AM	BM	AF	BF
♂ 1	♀ 7	♂ F	♂ 1
♀ X 3	♀ 9	♀ 9	♀ 3
♂ ♀ 5	♀ 11	♀ 11	♀ 5

Quando una serie (A o B) usufruisce dei propri numeri privilegiati nell'intera colonna risultano domicili base -

Quando i numeri non sono privilegiati il luminare ha le sue basi e i laterali il domicilio permane

Brebbia - 3 luglio 83 =

(81)

Prime conclusioni dai
lavori precedenti:

Postulato: la moltiplicazione proprie-
tà che è una moltiplicazione (1-2-3-4 ecc) non
è una funzione ma una realtà
(termine insufficiente) che tuttavia
non esiste in natura (termine
insufficiente) ma è il prodotto
di un'operazione di scambio
che si compie su serie "alternante"
"fiammante parallele" di pari
e di dispari

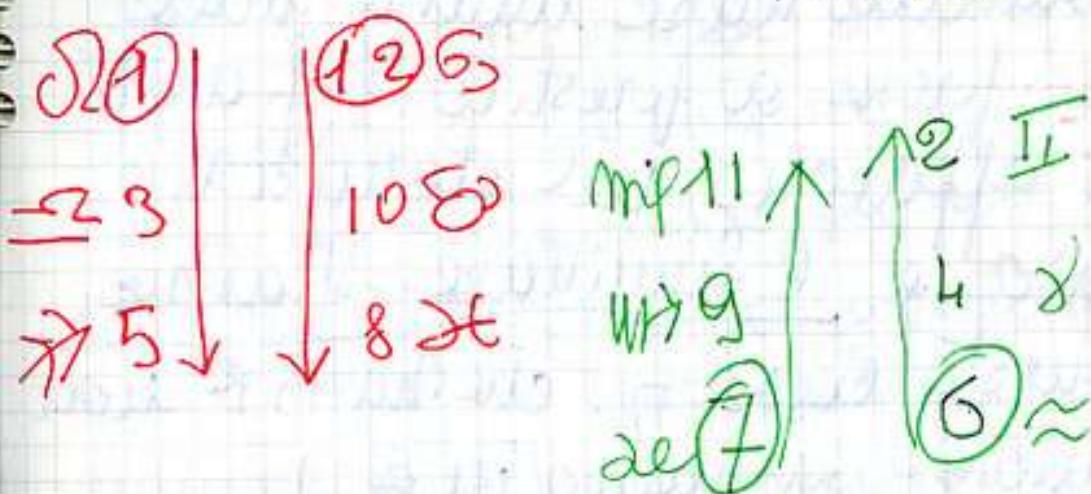
S'alternano fiammate. Se si dire che
la serie necessaria per stabilire
la successione pari-dispari con
un'altra serie si intercalano con
uno scarto di 30° nella precedente.
Infatti, in ogni serie ci sono in
tutto 6 numeri, 3 pari e tre dispari.

direttamente paralleli fra loro, che procedono in successione e dunque direzione inversa (dal minore al maggiore o il contrario) ma che dato il valore dei numeri coinvolti non possono mai produrre una sequenza progressiva -
Esempio dell'Es. Zodiaco

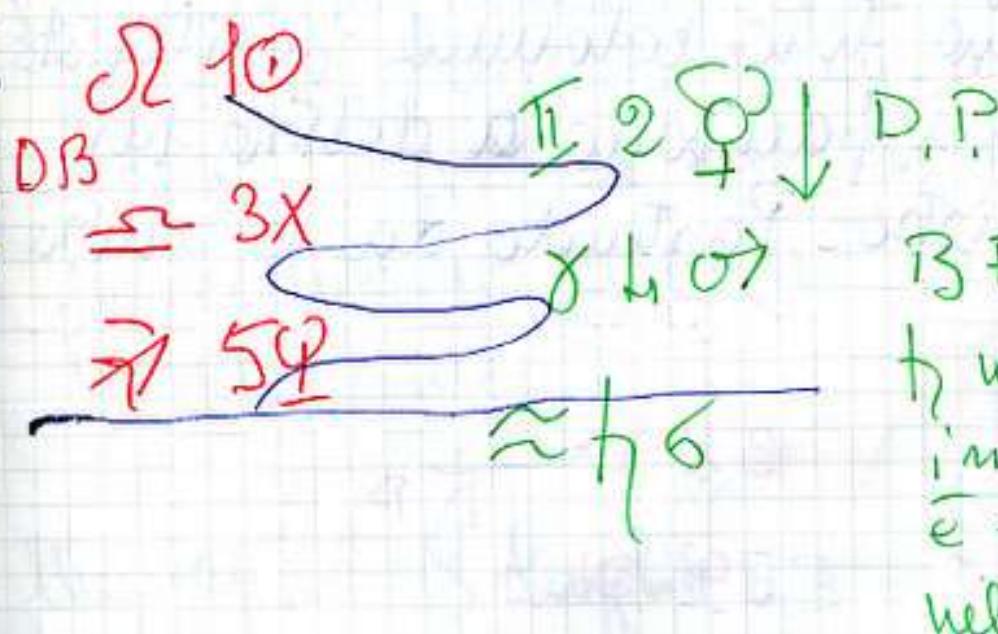
① 1	12 ♂
X 3	10 ♀
♀ 5 ↓	8 2 ↓

Se sequenza progressiva si ottiene sostituendo ~~le~~ una colonna di paralleli diretti con una colonna di paralleli alternati in presa a presto da un altro sistema - Note sebbene i numeri delle due colonne direttamente parallele procedano all'indirizzo (dal piccolo al grande e viceversa) se si farà dai due esprimi (qui in alto) la direzione è a scambiare verso i basso -

Se ricorso a una colonna alternante
costruire invece tale colonna e unitare
di direzione - Prevesto lo scorrere per
indicato (93)



AM



Tessiamo trarre queste conclusioni:

le successioni numeriche progressive
risultano solo da un moto oscillatorio
tra due colonne alternate dove le
colonne si rivelano "dette leggere"

3) è rappresentato nei propri simboli
dei segni dei partiti che li hanno il
loro domicilio base mentre nella
colonna presso a posto i partiti
liberali affiorano nel domicilio
principale e il luminare scompare
(in questo caso), che nel BF non
ha domicilio principale in sé)

Così dire: i partiti di sinistra, pur
essendo presenti in entrambi i simboli
hanno una loro colonna privilegiata.
Per gli A i partiti sono a destra, per
i B a sinistra. Partendo dai B si avrà

1 ♂ — ○ cade

3 X ♂] D P
5 ♀ ♂]

mf 2 ♀
BF W 4 ♂
al 6 ♂
HSB

Ossia tutti i base dove il luminare
dominante prescelto ha lo base e
nell'altra colonna dove liberali in

domicilio fu' mancò e cadut
dell' illuminare effetto al present
Tale caduta fa suffoco è foscile
solo fino al punto nuovo - ossia
pu' intagliata la colonna di uno
seie, la lunghezza di Tale colonna
indica il massimo livello raggiun-
ibile con il suo ultimo numero
mentre l'ultimo numero della
colonna preso a presto cade
Più spogherebbe però il lumi-
nare di ogni 2 cade sul punto
segno, però per chiarire il
meccanismo ci vorrà ancora
molto tempo... -

Masolino - 8 luglio 83 - È tuttavia
possibile un punto fatto ai altri circi
queste colonne intagliate: stabilita
uno di esse, nelle colonne ~~effetto~~ delle
cade il luminare che in doverebbe
avere il domicilio primario (vedi
disegno 16 dello stesso accanto) 97

96) oggi c'è un grande problema per
della sanità capitolata Esempio

Principiato AM, capitolata ①

S 10	2♀ II
≤ 3x	81/8
≥ 5♀	
Base	Primaria
mf 2♀	(1)
W 40	3x
de 6+	5♀

cade ♀ che
in x BF non
ha il dom-priuário

Principiato AM
capitolata
cade ① in
S

Principiato AM è fatto solo da follicoli primari
AM primaria che D, caduta
cade in 2 primario BF

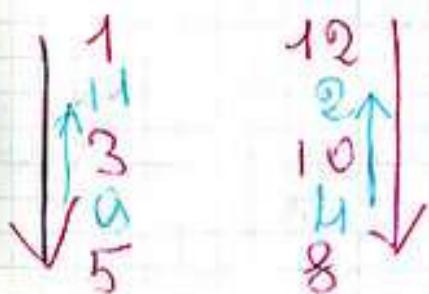
e così via

mf 11V	12) 6)
W 95	10♀ 8)
de 7x	8♀ 2)

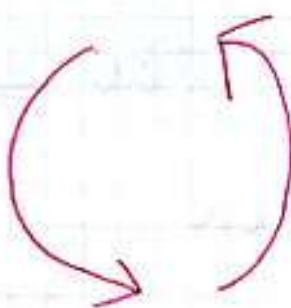
A deuti. cade nel BF
ma non nell'AM
che lo prende e
presto

Sils - 15 luglio 83 - devo tutti gli appunti di queste settimane sono da rifare, salvo questi due disegni dei sistemi A e B con relative direzioni

Sistemi A

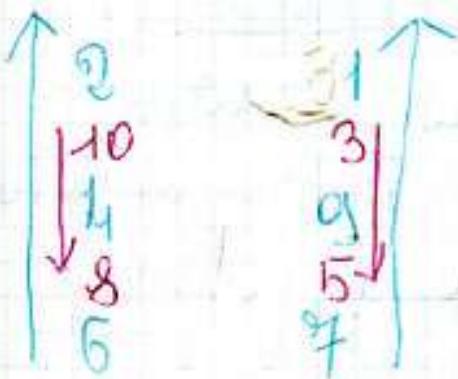


direzione ottenuta -



dalle curvature
inversione
rossi a
destra
e verdi a
sinistra

Sistemi B



rimanendo
verdi a
destra
e rossi
a sinistra
fude sempre
la colonna
dove c'è il
satellite -

Ricordo un'osservazione circa fasi fatte:

i laterali hanno, in ogni sistema, due numeri uno pari e uno dispari

Gli estremi sono sempre o pari o dispari nell'ambito dello stesso sistema

Ciò dipende dal fatto che gli estremi sono a sei numeri distanti dal loro opposto - Con quelli si attivano, invece, 10^0 , 7 e 120^0 mentre nei laterali le distanze degli opposti si accorciano numericamente via via (mentre per posizione rimane identica e schematicamente si dilatano, talché il punto più largo dello zo di aro è quello dei sessuali che sono numericamente atti fino -

Mentre un tentativo di disegno può essere questo

(25)

$\text{♀} 10$	$\text{♀} \rightarrow$
$\text{♀} 11$	$\text{♂} 2$
$\text{♂} 12$	$\text{♀} \rightarrow ?$

Gli 8 numeri (e facenti) offosti l'uno sull'altro
 fari presentati fatti di diversamente
 come paralleli mentre sono scelti
 però è per ottenere l'effetto -
 inoltre è impossibile far nascere i
 segni in sequenza perché seppi amo
 che il conteggio è oscillatorio -

Però se prendiamo in considerazione
 le 4 numerazioni troviamo per ognuna
 delle 4 offoste a 6 numeri di distanza
 nell'altro sistema -

21 8 AM ♂^0 ♀ 2 BF

21 11 AF ♀ 5 BM

♀ 10 AM \rightarrow 4 BF

♀ 9 AF \rightarrow 3 BM

\rightarrow 9 AM ♀ 3 BF

\rightarrow 10 AF ♀ 4 BM

lo stesso fare
 ci facenti paralleli
 dei preceduti
 ossia ♀ R X
 e che hanno
 gli stessi numeri

Se ne ricaverebbe questa bizzarra regola:
il vero opposto di ogni laterale ta ,
~~se superiore~~ nel sistema alternativo,
il numero del suo parallelo nel sistema
originale -

Ese. Sistema originale AH.

QF 2

Sistema alternativo BF

QF 2

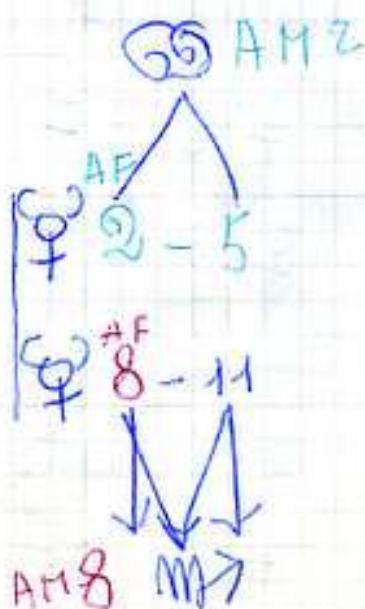
nel sistema originale il 2 spettere
a V che è parallelo di QF -

Infatti nei B QF in mp (e dunque anche in T)
dove occupa il posto di V per ri-salire verso
l'ex in $\text{G} \rightarrow$

QF 2 è privilegiato A

il 2 priv B

solo i privilegiati mp
danno il numero d
stesso stesso sistema
ma stesso offset



Sls 16 luglio 83 - Ho dovuto a ripartire
dai segni tua ricchezza sempre lo stesso
che con le stesse conclusioni. I segni
~~che loro~~^{e la loro numerazione} nascono dalle
essaltazioni e quindi da uno sfes-
mento planetario che non ho ancora
identificato.

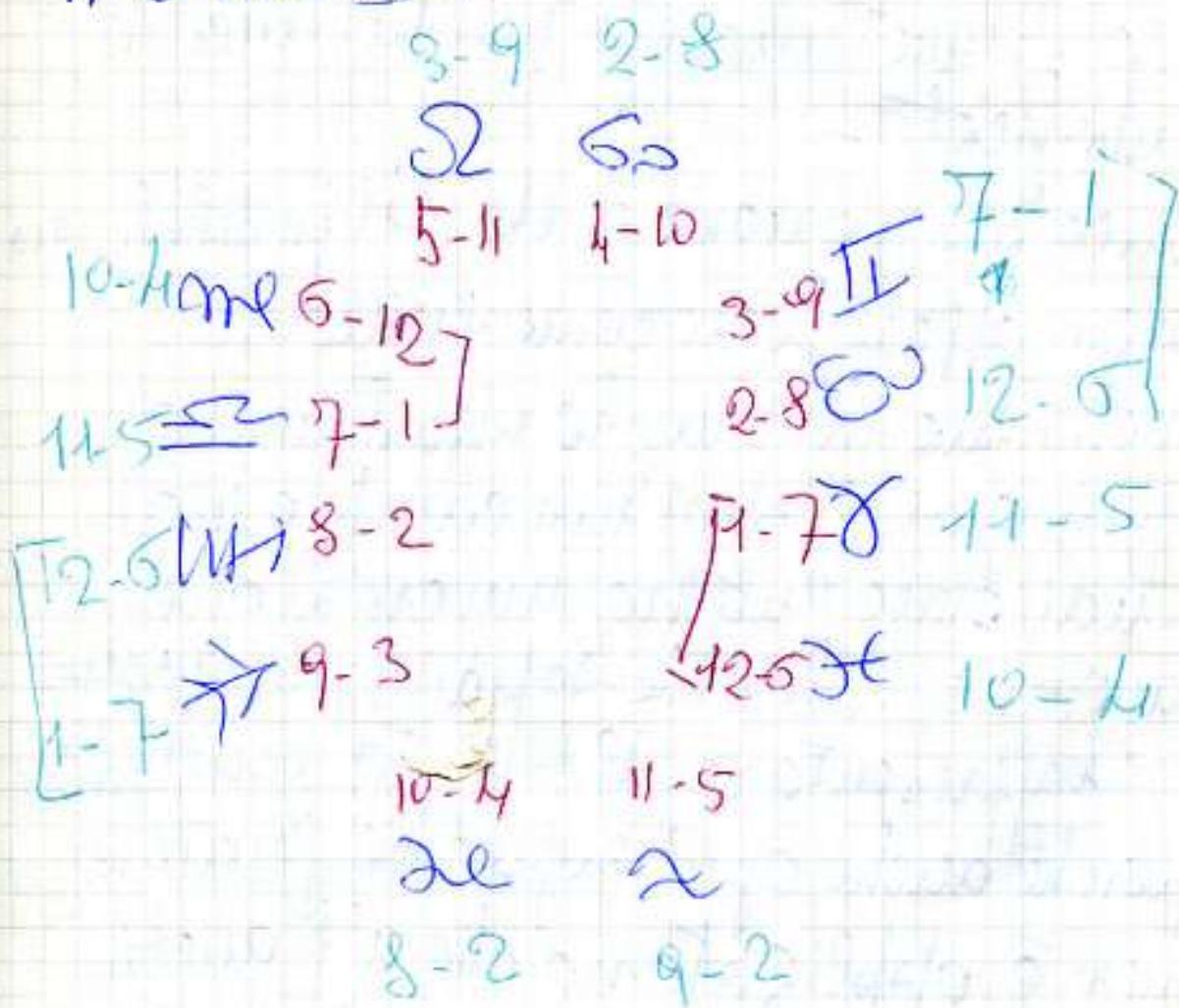
Si vede osservazione è che il parallelismo
dei segni affare ferro come frutto dei
fianeti, ma la singola affatturazione
ai pari o ai di fatti non cambia mai.
Quindi delle quattro numerazioni
planetarie solo due so farvi riferire
per rappresentare il pianeta esaltato
e perché anche ogni segno ha quattro
numeri è obbligatorio che i pianeti
in esaltati siano due, uno per il
sistema A e uno per il B.

Eso 7-1 8 11-5 X

218-2 8 12-6 t

da segnalare un fatto importante:

¹⁰
Solo gli estremi sono rappresentati nel
segno esaltatorio con i due numeri che gli
scendono in uno stesso sistema mentre
i 4 laterali affiorano con uno numero: uno
A e uno B -



Più conferme che gli estremi si
muovono insieme e hanno lo spazio
sufficiente per restare nello stesso
sistema. Ma come è possibile
scoprire le esaltazioni e i disegni

riesaminerare se la contiguità di ♀ - 21
di ♀ Y determini uno spostamento,
o rovesciamento, degli estremi che
per esaltazione vengano a trovarsi
tra gli uni o tra gli altri (e ciò avviene
con cambio di senso all'interno di uno
stesso sistema) - diff F

Es. ♀ 5 AF e ♀ 11 vengono a trovarsi tra
Y 8 e ♀ 5 - e dipentano O e D costretti
a agganciarsi a un'altra celeste planete
non disponibile, ossia il D 6 di A 11.

Sint q lungo 83

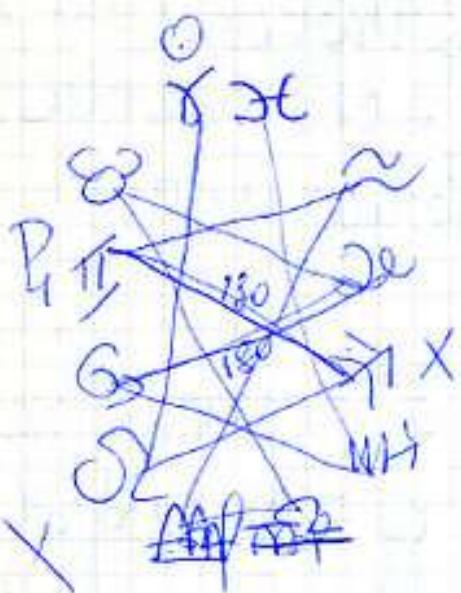
♀ è contigua al ♂ quando il O è 7 06
 $\text{O} 7 \text{ AF } \text{O} 6 \text{ BH}$ ♀ non è mai contigua
 $\text{O} 8 \text{ AF } \text{O} 5 \text{ BH}$ ♂ $\text{O} 7 \text{ e } \text{O} 8$

O 1 AM O 12 BF Y non è mai contigua
V 2 AM VII BF ♂ $\text{O} 7 \text{ e } \text{O} 8$

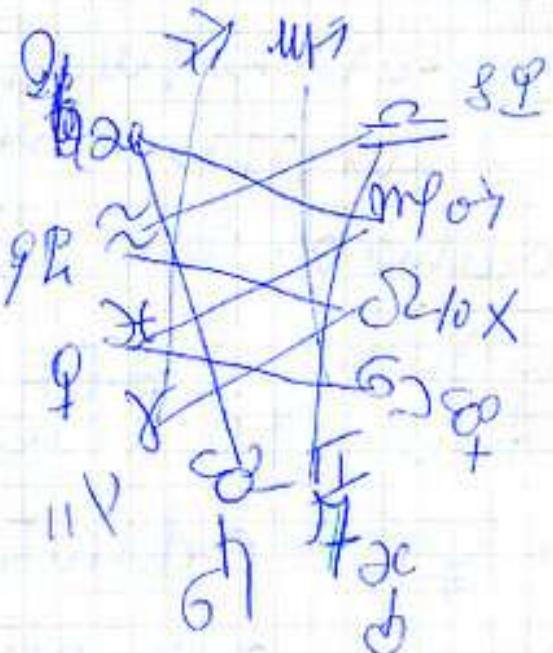
Quindi quando ♂ e Y si trovano tra ♀ e Y
non c'è alcuno che separa

plantaria è recuperato attraverso
distanze di 120° , 60° , 180°

A H



$\rightarrow BF_1$),



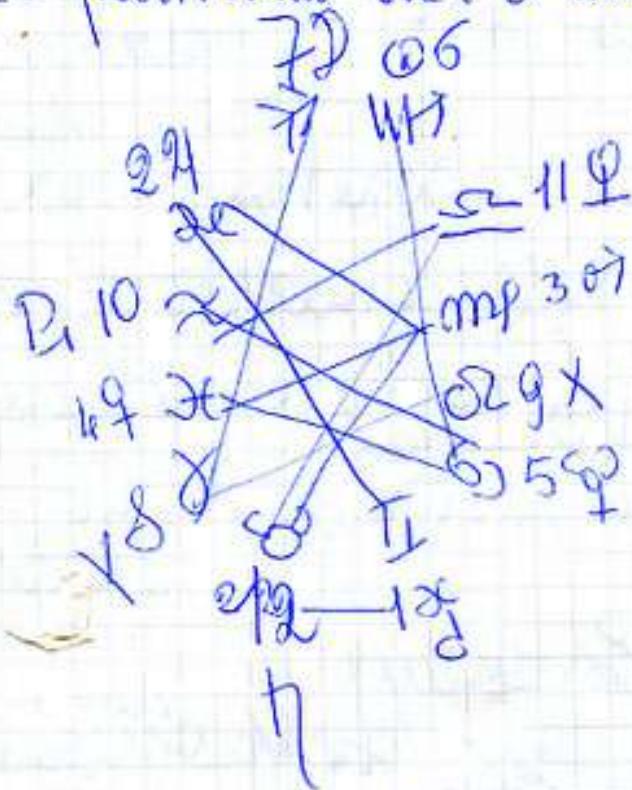
Cambiamento importantissimo! Non si controlla mai abbastanza - Tracciando le linee di confronto che esaltano il B (più femminile ma ho fatto altrettante anche il maschile) risulta che i cambiamenti non cambiano numero - Dalle il O rimane $1-AH - 2AF = 2BH - 1BF$

$$\Rightarrow 12AH - 6AF = 6BH - 12BF$$

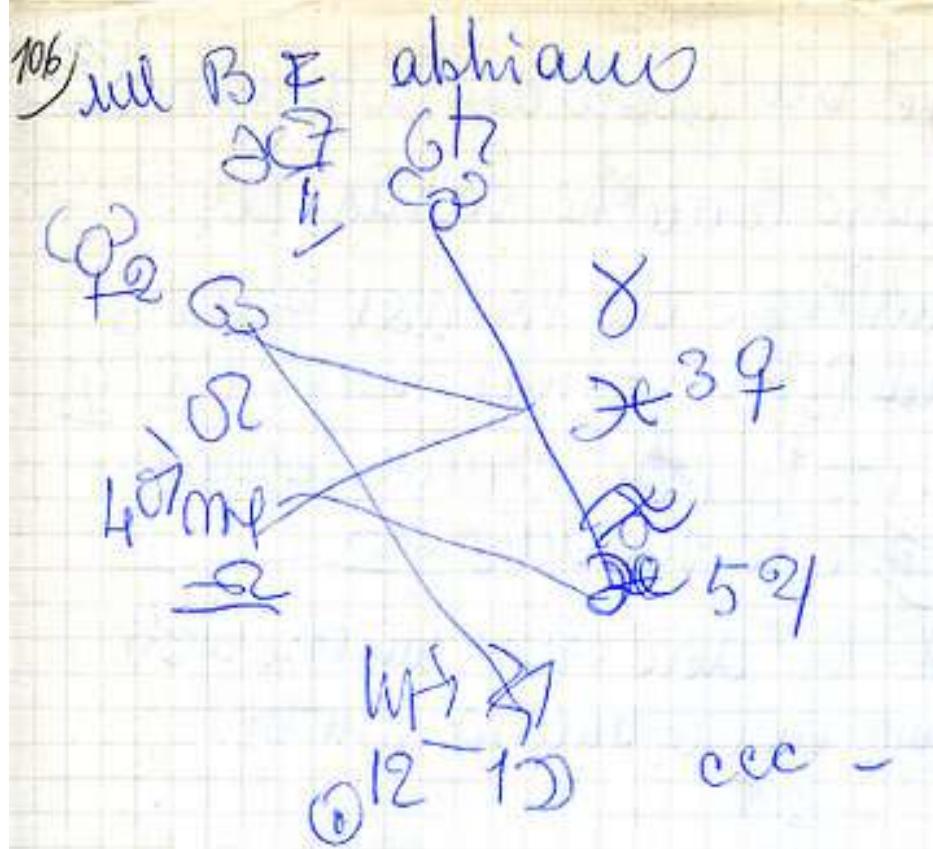
$$\Rightarrow 2AH - 1AF = 1BH - 2BF$$

$$\Rightarrow 6AH - 12AF = 2BH - 6BF$$

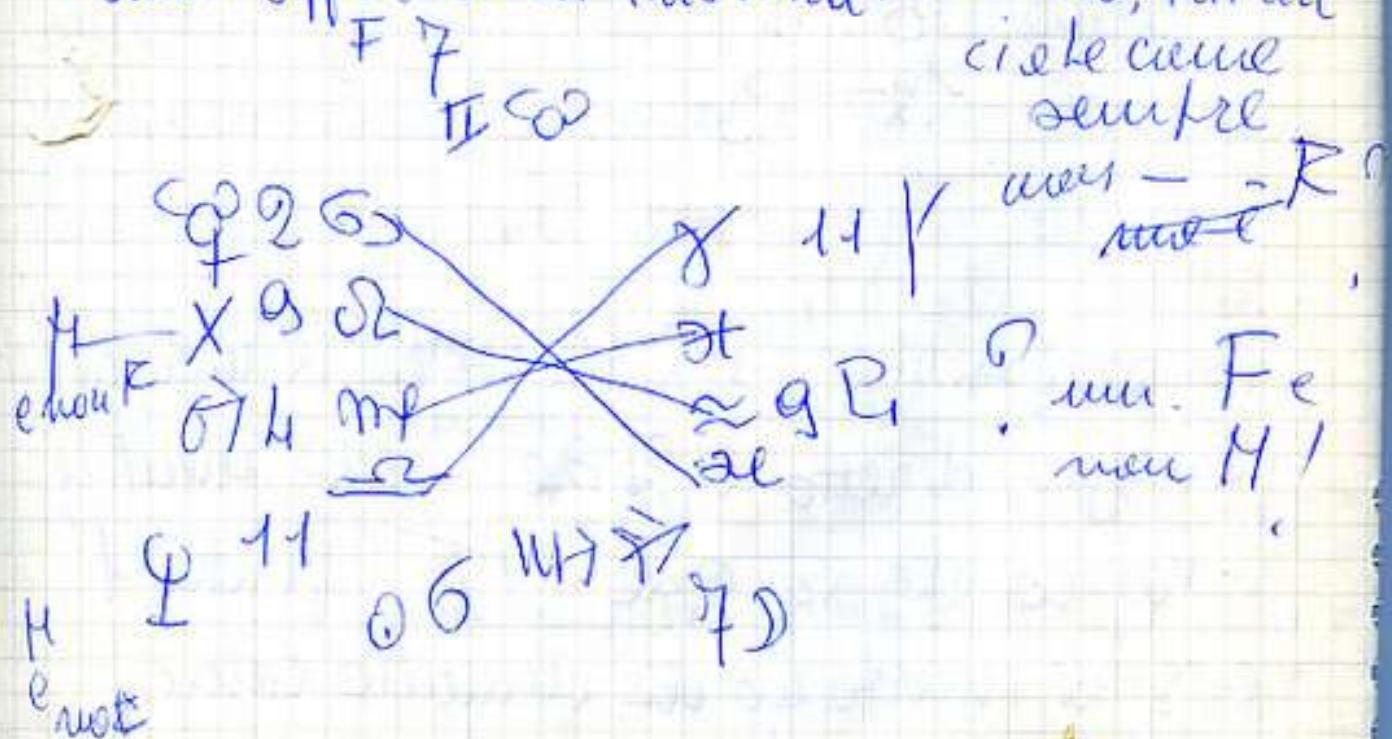
Bene finisce un problema troppo facile.⁽¹⁰⁵⁾
 Non cambierebbero neanche le basi per
 fermare il conteggio che va dal 7 all'8
 sapendo che nel BF (il più importante) l'8 è già
 ex in Σ il primo trigono si deve fermare
 ma il 7 ex in Π e le sudette Σ -
 In momento ci deve essere un errore di
 pittura - partiamo dal 6 ancora 6 in Π



Se benissimo! mi blocca solo il mancato
 pernello diretto 2 2H - 18 mentre
 è logico che sia 2H - 1 Π perché 1
 e 12 si inseriscono di elemento come
 i MATHS me Π 2



Tutto è festo - Ci sarebbe invece da studiare lo schema esaltatorio con i segni come più sopra e che presentano delle opposizioni inclinate... No, intrecc



Sils 19 luglio 83 -

(107)

Gli errori fiorano - Ecco quali cose interessantissime si ricavano dalla comparazione degli schemi Ex con l'Ex estremi centrale e culminante -

Regole di lettura adottata? Scelto un sistema e un sesso, si pongono in alto i 2 segni Ex

2) Partendo dal luminare iniziale, e secondo il conteggio imposto dal sistema prescelto, numerare i segni in profondazione numerice dirette (1-2-3 fino al 12 o 6-5-4 fino al 7)

3) Sistemare in ogni segno il pianeta che in quel sistema ha le sue esalt?

1) Definire in quali sistemi e in quale sesso di sistemi il pianeta suddetto ha il numero suddetto.

Bene si vede dai disegni, solo gli estremi appartengono allo stesso sistema e sesso ai numeri privilegiati di ogni sistema corrispondente numerazione pianetica hanno lo stesso altro sesso. Ai numeri privilegiati dell'altro sesso corrisponde numerazione sistema opposto e sesso opposto al precedente

109

se segue che la marea progressiva
sembrò risultare dalla coniugazione
di tre Zodiaci

108

Ex AM
AM
1 ♂ 12
♂ ♈

BH 2 2 ♂

AFR 3 II

BH 4 4 G

AFV 5 ♂

mp ≈

≈

2e 10 0 AF

3p

W 18 9 AF

Ex AF

1h AF X 12
≈ mp

BF Q 2 W

AMX 3 ≈

BF BH 2e

AMQ 5 ≈

xt ♂
AF G 07 AF

2 11 V BF

0 10 ♀ AM

I 9 R BF

0 8 21 AM

(108)

Ex BF

~~73 BF 56~~

6)

8

BH X 9 02

H 4 ♀ BM

02

≈

BH ♀ 11 12

2e 2 ♀ BH

~~W~~ > 1

120 31
BF

Ex BM

~~73 BM 06~~

~~W~~ W

≈ 5 ♀ AH

AH 21 8 2e

mf 4 07 BF

BF 2 9 ≈

52 3 X AH

AH ♀ 10 3e

6) 2 ♀ BF

BF X 11 8

12 7 31
BH

11) Dunque, se prendiamo BF, avremo gli estremi BF, i laterali con numeri più legati B corrispondenti alle numerazione BH, e i suoi privilegi corrispondenti alla numerazione AH, salvo restando che nel sistema A quei punti non siano esaltati in full sigma (~~è esattamente perché~~ i segni occupati dai numeri non privilegi corrispondono alla esaltazione degli estremi del sistema opposto)

Capirete che cosa significa -
Quotidiane, lo schema delle Ex deve essere

simmetrico:

AH

$\begin{smallmatrix} \textcircled{1} & \textcircled{2} \\ \textcircled{3} & \textcircled{4} \end{smallmatrix}$

$\textcircled{1}$	E^+ H^S	$\textcircled{4}$ <i>base</i> AH \approx
$\textcircled{2}$	E^X H^B	$\textcircled{3}$ <i>base</i> AS \approx E
$\textcircled{5}$	<i>base</i> DA	E^X DB \Rightarrow
$\textcircled{6}$	<i>base</i> OA	E^X OB \Rightarrow

$m \approx$

Si tratta di un effetto
Ex è l'asse esistente
a rischiaro interno
naturale con distanze
di 90° ($80^\circ = 150^\circ$ der),
 150° (220°) \Rightarrow 12 m

Sils e St Moritz - 23 luglio 83 -

Sai tantissimi di questi fiori sono fatti
nelle secche. Se si adatta degli schermi
elettrotori è ottima ma si è sfruttata
meglio. Per esempio, l'individuazione
delle distanze 120 è catastrofica
ma finora lasciate da parte come
una fiaba da raffigurare e non come
uno strumento. Ora 120° è la distanza
raffigurata da un luminare che con
i suoi due numeri privilegiati a canico
fa un ambiente completo.

Ese. $\begin{array}{c} 1^\circ \\ \text{II} \\ 3R \end{array}$ $\begin{array}{c} 3R \\ 5Y \\ \text{II} \\ 3R \end{array}$ $\begin{array}{c} 1^\circ \\ \text{II} \\ 3R \\ \Sigma \end{array}$ \Rightarrow

con queste ipotesi i laterali serbano lo
stesso numero e diventano i loro opposti.
Ma c'è un'altra strada sperimentata -
ma non: che la codifica dei privilegiati segua
e non preceda il luminare, per cui:

A & B

$\approx 3R, B(\text{ex } B - \text{numero})$

II

2e

3

$\Rightarrow 5Y A - \text{base } A \text{ e } B$

e avremo uno scambio alternato ex e has.
Per cui i 3 numeri saranno 120^{ex}, 0JZ 1
meY in 8 non avrà mai EXR₁ x 3EXR₁ t 3

12/ Tutto da rifare salvo che
 E B D EX DE O B O EX
 Y Z Y Y
 J B J
 J B J
 h E P B Z EX
 O Z M
 D E Z B H EX
 II ~

Sils - 25 luglio 1983 -

Poco che se il momento di battersi senza
 basse sulla soluzione del problema ex, dani-
 gli e in sostanza così faccio, come nell'estate
 del '70 a Rioverdeffore quando trovai lo
 schema delle esaltazioni. Fu un'immensa
 fatica, perché avevo pochissime indicazioni
 e dovevo inventare un sistema di tutto
 logico - ora accade il contrario: ho moltis-
 simme indicazioni, ciascuna logica, ma
 diventano disperdibili per complessità -
 Molti lavori di tentativi ripetuti, et cetera che
 seguendo un rafforzamento io di mettici in

i trasferimenti forniti da un solo momento precedente o anche più o parallelo. Per esempio, partire dallo schema esattorico è forse giusto per spiegare il passaggio di uno all'altro, ma la vera meraviglia è il passaggio dai domicili alle esattezioni - che dati forse?.

- 1) Due serie di sei pianeti paralleli -
- 2) Ogni pianeta con numero di sfari è parallelo a un pianeta con numero pari, il che indica un certo valore, una certa funzione, al pari e al di sfari. Si a chiavi che questi numeri hanno un valore assoluto in sé, non sono una funzione di ciascuno.
- 3) Si postula che la direzione di conteggio radice dal numero capo serie di una colonna all'altro, salvo correzioni future suggerite eventualmente dal conteggio stesso - ossia $\begin{array}{|c|c|c|} \hline 1 & 12 & \text{scudato} \\ \hline 3 & 10 & \downarrow \\ \hline 5 & 8 & \downarrow \\ \hline \end{array}$ salpato

- 1) L'arco serie ha dei punti più tardi che
nell'altra non esistono
- 2) Lo spazio occupato da questa serie è
all'inizio indefinito
- 3) Il parallelismo dei pianeti è immutabile
- 4) Punto di segno no, ossia i pianeti fanno
uno spostarsi rendendo falselli segni
di loro.
- 5) Le due serie si combinano doppio nel
senso che a un conteggio $1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot \dots$ corrisponde
un oscillatorio, e infine compiono un'ope-
razione complessa che costituisce un conteg-
gio progressivo lineare - circolare (ex)
- 6) La configurazione dei pianeti centrali - sessuali
è immutabile e rispetto alle distanze planetarie
è invariabile. Ossia $P > X$ oppure $X > P$; $O > F$
oppure $F > O$; la configurazione dei pianeti
laterali - neutri è invece variabile rispetto
agli estremi, pur rispettando, nello schema
dominichiano, la successione $O \rightarrow D$ contigui
 $O \rightarrow F$ o $O \rightarrow F$; $F \rightarrow D$ contigui ora $O \rightarrow F$ ora
 $O \rightarrow D$. Nelle Ex è il rovescio. Punto su cui
materiori osservazioni saranno fatte sulle configurazioni

Sils. 31 luglio 1883 - Considero il punto
) delle pagine accanto le lettura
) proferibile è possibile, fossiliissime
anche sotto schermi dei dormicili, ma
non risulta la mureazione progressiva
dei segni. Lo schermo esaltatore riceve
a far credere se due coincidono e
mureazioni planetarie dei due sistemi
(e questo punto va approfondito). Mi si
consigliò sempre più l'idea che le fatte siano
un'indicazione extraterrestre più che la
descrizione di un dato di fatto cosmico
(come invece sono i dormicili), e soprattutto
perché ridurre i punti a un'unicità di
scena che può rappresentare al massimo
una fase transitoria, o meglio due
fasi transitorie, ossia la nascita e
dissoluzione di un sistema pla-
netario di detto tipo. E tempo ore
un paesaggio che schermi dona e schermi ed
conservando i numeri reali di ogni serie le
le posizioni segni dei dormicili. Accadono
cose curiose;

(16)

A H bas'

1 12
Ω G>

11 ② MP
⑩ 3 ≈
9 ④ Mi
⑧ 5 ≈

11 2
10 3
9 4
8 5

de ≈
6 7
7 6

A H Tex

5
2 | 10
Ω G>

11 4
8 2

6 MP
7 ≈

8 1.7
12 6

11 Mi
8 ≈

de ≈
9 5
11

(sempre 31 luglio 83). Le osservazioni sono tante (112) che forse non riuscirò a farle tutte per il suo
mento. Dunque: se conserviamo tutti i numeri
planetari di questa serie e verso, lo schema esaltatorio
ci dice che:

1) Se lettura consecutiva dei numeri appare inconveniente
è tuttavia possibile ~~essere~~ costruirla in quattro+
quattro segni, ossia da estremi a segni contigui,
con i seguenti mutamenti:

a) Numeri 1-12, venendo a trovarsi fra 8 e 5

$$\begin{array}{r} 5 \quad 12 \quad 1 \quad 8 \\ \approx \cancel{8} \quad 8 \quad 0 \end{array}$$

ma se li trasformiamo in 6-7 abbiamo

$$\begin{array}{r} 5 \quad 6 \quad 7 \quad 8 \\ \approx \cancel{8} \quad 8 \quad 0 \end{array}$$

b) Se invece togliamo conservare l'1-12 -
faremo ricorso al 21 2 B e al 4 11 B

$$\begin{array}{r} 11 \quad 12 \quad 1 \quad 2 \\ \approx \cancel{8} \quad 8 \quad 0 \end{array}$$

Siamo restando che 4 e 21 nei B non sono
esaltati in 8 e \approx , bensì in 21 e ~~12~~¹¹, ossia
a 120° dalle posizioni che più risultano
fittizie.

2) I controlli numerici sono anch'essi ~~non necessari~~
~~assurdi~~ ai confronti

$$\begin{array}{r} 11 \quad 7 \quad 6 \quad 2 \\ \approx \cancel{8} \quad 8 \quad 0 \end{array}$$

ma la config. s' raggiunge molto rapido -
mentre ~~dando~~ e Y il numero che hanno effetti favorevoli
in AF, ossia 8 e 2

$$\begin{matrix} 8 & 7 & 6 & 5 \\ \text{M1} & \xrightarrow{\text{MP}} & \text{M2} \end{matrix}$$

Sabato restando che Z e Y nel BF hanno il numero
1 e 12 - ma non possiamo fare

$$\begin{matrix} 11 & 12 & 1 & 2 \\ \text{M1} & \xrightarrow{\text{MP}} & \text{M2} \end{matrix}$$

perché e Z il 12 eh l'1 - Per conservare la vera
numerazione (come d'altronde si ricava lavorando
sugli schemi dell'AF) si deve di nuovo ricorrere
alla numerazione B

$$\begin{matrix} 2 & 1 & 12 & 11 \\ \text{M1} & \xrightarrow{\text{MP}} & \text{M2} \end{matrix}$$

sabato restando che nei B Z e Y non sono esaltati
di -

una prima regola femminale: per mantenere le
professione numerica esatta in almeno 4+4 segnando
dello schema esaltatorio, i luminali freudiano
il numero dei controlluminali e i più antichi attigui
non cambiano numero, i controlluminali
mantengono il loro numero e Z i due pianeti
attivi freudiano il numero stesso sistema
nel altro sesso.

Per mantenere ai luminali il loro numero
reale la config. s' ottiene stando ai

piu' avuti attigui il numero del sistema opposto
che dello stesso sesso (che rimarrà nelle (119).
realità solo come numero del segno)

3) Gli quattro flauti sessuali si confortano
in modo del tutto analogo raffigurandosi
nei 2+2 segni restanti e se studiato in
modo con cui potremo riapplicarli alla
professione -

~~D~~ Da notare che gli intervalli rappresentati
tra i numeri può legarsi (60°) non
i recuperabili sullo schema esaltatorio

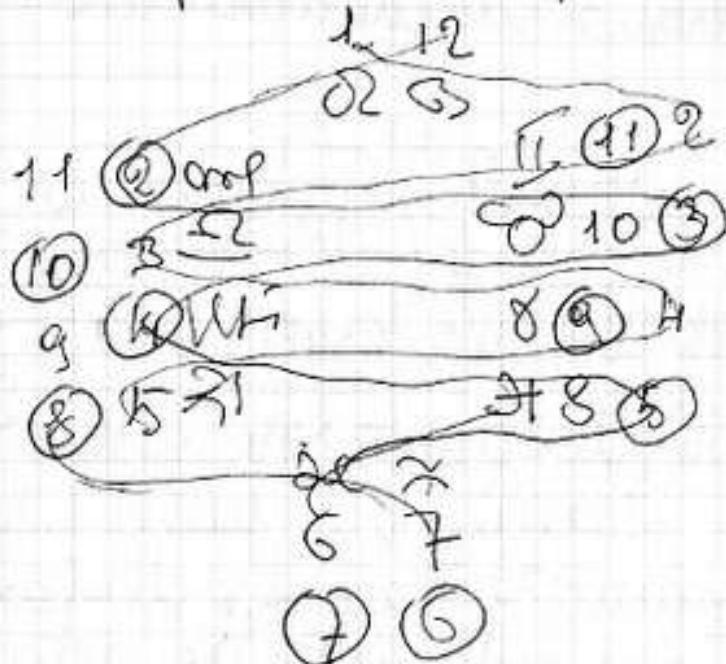
5) Quelche, se consideriamo solo i numeri
reali dello studio esaminato, nello schema
esaltatorio troviamo i pari e i dispari
raggruppati erraticamente in 5+5 al fine
che iniziano dai contrarii pari e si
concludono sui binariari pari sui pari sul dispari
e sui dispari sul pari -

$$\begin{array}{r} 6 \quad 2 \quad 10 \quad 4 \quad 8 \quad | \quad 1 \\ \text{mp} \quad 2 \quad 5 \quad 7 \quad 8 \quad | \quad 1 \\ \hline 2 \quad 11 \quad 3 \quad 9 \quad 5 \quad 12 \end{array}$$

sebbene gli intervalli 60°
rispondano fra 2-4 = 10-8:
 $7-9 = 3-5$
non è possibile
riapplicarli sulle finite
sequenze in gruppi di 3

6) nello schema dominicale è possibile
se il collegio freschissimo direttivo cerchiamo

[interno] si è il conteggio a serpentine progressivo (cerchio esterno) partendo dai due luminari - Sempre partendo dai " " , il conteggio a serpentine tocca tutti i domicili tranne, mentre partendo dai contro luminari tocca tutti i primari. Ripeto il di seguito

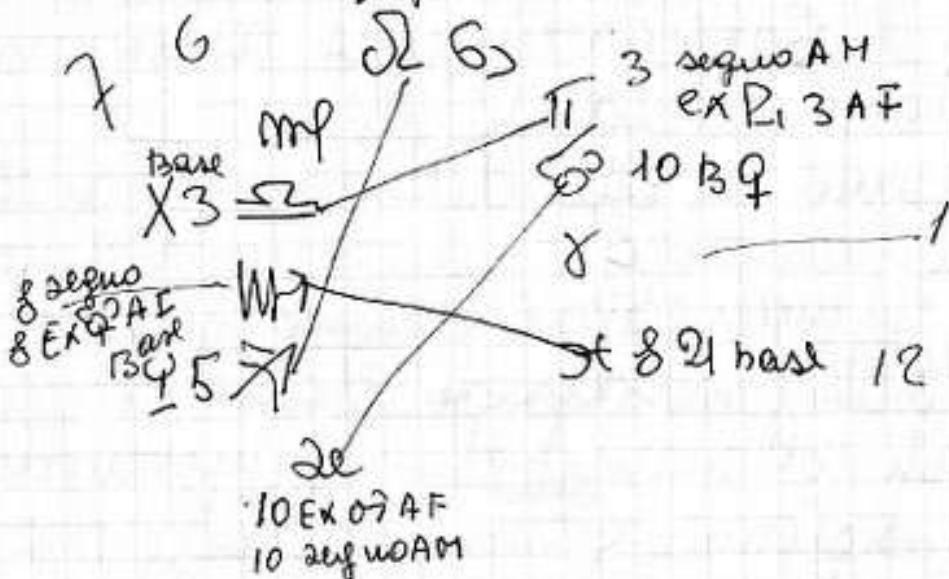


Con questo sistema si eliminerrebbe la tasse confermando l'ipotesi che il conteggio non può andare oltre l'ultimo numero binigato di ogni terza - infatti partendo dal 6 i conti serpentine tocchino tutte le basi (numeri non chiusi) fino al 5, che è sulla stessa linea del 2, e dallo 12 arriviamo fino all'8, che è sulla stessa colonna del 3 - Quindi per il 7 fino all'11, per il 6 fino al 2 e per il 5 fino al 1.

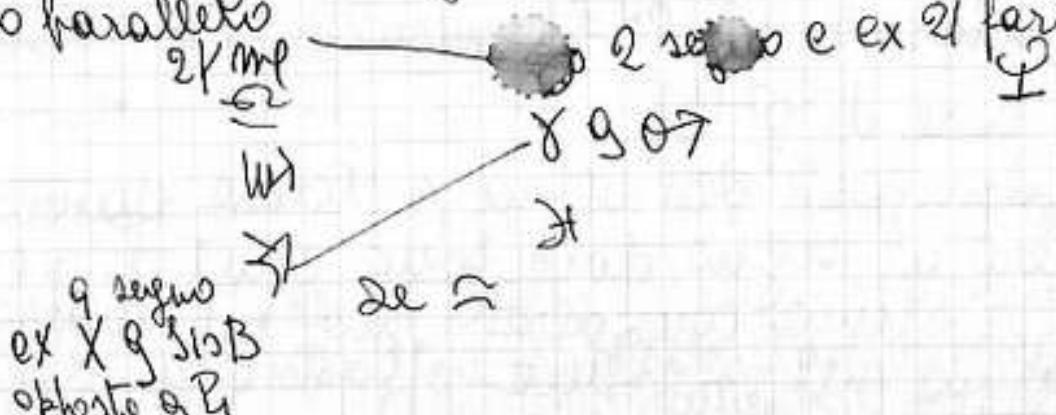
Sempre Sib domenica 31 luglio 83.

Un disegno quasi casuale sembra indicare che la inversione dei segni nasce dalla inversione progressiva diretta dei fianchi in domicilio con uno spostamento di 120° gradi fra le base di un fianco e l'ex del suo opposto - con strane eccezioni forse si devono accortare che, una volta nello che sarebbe dovuto il disegno, è sempre passato per chiarezza

$\begin{smallmatrix} 5 \\ 4 \end{smallmatrix}$ A F
5 segno AM



In questo ruolo solo per i fianchi esteri A, + estremi che non si confrontano nell'opposto. I due fianchi esterni danno il numero di segno, ma dove è esaltato l'opposto dei loro paralleli



Sils 1 aprile 1933 - Penso di essere su una strada importantissima - l'ultima osservazione di cui sui miei privilegiati nel mio dipartimento fu il momento (e mancano temporanei di tempo) quando il concetto: non trascurate bane che fanno e finire sul segno che ha il loro numero e rappresentano l'ex del loro opposto (sebbene ciò sia falso come rappresentazione ^{s'otice}) ma l'indiscisione ci dice che il privilegiato ex in un detto segno (di detto 200 e sistema) viene a trovarsi a 120° gradi del suo opposto e deve dunque spostarsi di 60 per recuperare la naturale e obbligatoria distanza di 180°

Come vedremo lei dai di segui che riferiti fu questo pomeriggio dato un sistema e uno 2, la numerazione dei segni viene detta: ^{detto} ~~dal privilegiato~~ dalla ex dei base privilegiati col numero che hanno nello 200 il stesso sistema e verso ~~verso~~ e che fanno cos' a trovarsi a 120° dal loro dalla base del loro opposto che ha le sue numerazione originarie nello 200. consider esempio - BF considerato - $\varnothing 2 \text{BF} = 2 \text{BM}$ - se numero 2 BF ex 2 numero 2 BM a 120° da MP base di $\varnothing \text{BF}$

I privilegiati dell'altro sistema danno il numero al segno dove sono esaltati veramente nel sistema considerato ma nel numero che hanno nel sistema opposto e il rapporto

S' stabilisce col domicilio primario. ↗
Esempio =

$B_F \approx$ segno numero 3, ex di P. numero
3 ~~nel~~ nell'AM, a 120° da \simeq domicilio
di X 3 in AM (ma nel BF il 3 rappresenta
♀ e dunque ha in \simeq il primario e non
il mare) - La strada è buona, è buona,
lavorerei tutto il giorno se potessi -

Più tardi, incollerò sulle pagine seguenti
un'analisi completa disegnata del BF.
Per il BH e gli A, i risultati coincidono
perfettamente. Anticipo un'osservazione:
Se escludiamo per il momento la collezione
dei ~~messi~~ non privilegiati, che in B
non corrispondono alle numerazioni planetarie
esatte ma ci rimandano alle numerazioni A,
e viceversa, abbiamo per ogni zodiaco B
un totale di $4+4$ segni che ricavano il
loro numero dall'esaltazione del punto
opposto & quello che si trova a 120° da tale
esaltazione, e questo per i laterali, e i 4 estremi.
Ossia, $B_F = 2e^2 = 2t4 = 229 = \simeq 11 =$
 $8^o 6' = 11,7 = 11^o 12' = 11 + 1 =$

$$BM = 6,2 = m4 = 9 \approx = 118 = 6M = 7\frac{1}{2}$$

$8^o 12' = 11,1$ - Se gli estremi sono comuni
le altre si alternano in modo da studiare (2 e 9
sono +, +). Accade nello stesso momento ♀ o elettrico.

Sils⁽¹²⁴⁾ 1 agosto 83 - Problema ex =
 numeri circhiati primari, non circhiati
 base, verde numerazione B rosso A,
 numeri interni neri = numerazione reale
 segni nel sistema zodiacale dato -
 B F

8 5 → 1
 9 4 M 12
 10 3 ← 11
 11 2 M 10

6 7
 2e ≈ 3

4 3e 8 5
 5 8 9 1
 6 8 10 3
 7 ~~11~~ 11(2)

9 8
 52 6
 1 12

Principiat:
 Base B F

M ♀ 2 = 2e segno 2 Ex 2 2 BM
 M ♂ 4 = ♂ segno 4 Ex ♀ 4 BM
 ♂ R 9 = ♂ segno 9 Ex X 9 BM
 7 X 11 = ♂ segno 11 Ex ♀ 11 BM

Attenzione: l'operazione si compie solo coi numeri del cerchio
 interno - ovvero numerazione progressiva delle apposite
 direzioni avente agli estremi numeri.

Non privilegiati:

Primari BF

- $\text{♂ } \times 3\text{ AM} = \text{♂ segno } 3 \text{ EX P } 3\text{ AF}$
- $\text{♀ } 5\text{ AM} = \text{♀ segno } 5 \text{ EX V } 5\text{ AF}$
- $\text{♂ } 10\text{ AM} = \text{mp segno } 10 \text{ EX O } 10\text{ AF}$
- $\text{♀ } 8\text{ AM} = \text{♂ segno } 8 \text{ EX ♀ } 8\text{ AF}$

Come prima ipotesi le ex rosse ferrebbero da AF e si sistemerebbero in (un riflesso di ?) AM con numeri A nelle posizioni esaltatorie B -
 Se ex verdi passerebbero dal BH al BF; il camminamento di numero è dettato(?) dal numero che effettivamente il più avanza in data serie e che recupera nel domicilio base dove deve sfostarsi per essere di nuovo all'opposizione del suo opposto.

Esempio:

Il 2 BH è a 120° da ♀ 2 BF (2e - mp) e dal 2e dove sfostarsi in ♀ (180° dello mp) dove gli spetta il numero 5 -

Dunque l'ex di 21 rebrebbe dal BH dove 21 ha effettivamente il numero 2 (mentre ♀ ha 15)

Sils. 3 agosto 83 - ho teoria esposta
nelle pagine precedenti è belle una for-
za che da alcune parti Per esempio
l'obbligo di 180° tra gli opposti obbligherebbe
tutti e due i pianeti a sfostarsi di 60° quando
se ne sfoste uno, e queste sono le leggi elementari
delle esaltazioni ricavabile anche se il solo
è unico Zod.

Ma rimangono i numeri dei segni - effettivamente
il 180° corrisponde a un 90° dei sistemi B
e dunque qualcosa c'è sotto. Torniamo al
numero, al numero, al numero.

Riparto qui un appunto di ieri 2 agosto:
le esaltazioni sono sfostamenti planetari
di sistemi e 2 diversi che producono la stessa.
Sotto propongo numerazione progressiva lineare
dei segni in un solo e dato 2. Si direbbe
che per ottenere questo risultato i laterali
sono costretti a cambiare numero e gli
estremi a cambiare se stessi con il pianeta
opposto, ma in modo alterno, così il 0 si
trasforma ora in $\frac{1}{2}$ ora in $\frac{1}{4}$, e lo 3 viceversa
ma anche questo è da verificare e
controllare. Tentavo di rappresentare ora
le quattro numerazioni complete secondo
i domicili, (e se possibile anche secondo
le esaltazioni - colore rosso RM, blu AF,
verde BF, nero BM)

11 [22]

$$\begin{array}{|c|c|} \hline 7 & 6 \\ \hline 1 & 6 \\ \hline \end{array} \rightarrow$$

$$\begin{array}{|c|c|} \hline 1 & 12 \\ \hline 7 & 6 \\ \hline \end{array} \rightarrow 7 \rightarrow$$

$\approx 2e$

$$\begin{array}{l} 5\varphi \\ 8223\pi \\ 4\vartheta \\ 9339\gamma \\ 3x \\ 104410\delta \\ 2\vee \\ 115511 \end{array}$$

$$\begin{array}{l} \varphi \vartheta \varphi \vartheta 28 \\ \rightarrow 51115 \\ \vartheta \vartheta \vartheta \vartheta \rightarrow 079 \\ W \rightarrow 410104 \\ \times \vartheta \times \vartheta \quad \vartheta 10 \\ \underline{\underline{3}} \vartheta \vartheta 3 \\ m\varphi 2882 \quad \vartheta 11 \\ \times \vartheta \times \vartheta \end{array}$$

$$\begin{array}{cc} \textcircled{1} & \textcircled{2} \\ \rightarrow [12 & 1] \textcircled{0} \\ 6 & 7 \\ \textcircled{0} [6 & 1] \rightarrow \\ 12 & \end{array}$$

Risulta dunque questa stranezza: Tutti i disfari o i pari in un solo segno, o più fiabeta (compresi gli estremi) rappresentato con due due soli numeri in ogni metà - Perciò in $\textcircled{1}$ e $\textcircled{2}$, per esempio, abbiamo a un accoppiamento doppio di 2ϑ e 4ϑ , ma a cui concorrono 12ϑ .

Ciò può non tenere conto del raddoppio dei contro estremi, che ovviamente riporterebbe un disfari nel pari e un pari nel disfari. Gli si sopre aggiunge solo gli $A\vartheta$ per evitare confusione. Ahimè, le indicazioni si accumulano e ne le cose si complicano anche semplici - causi.

Sols 14 agosto 83 - Riassumendo in ultimo paragrafo. Nascita
delle numerazioni segni 2 AM

Dai dom. base e numerazione planetaria A Frengeno
fu esattazione dei precedenti sei segni AM

8 mp 25 moto ↘
10 M 11 8 1, 5 25
2 12 2 10 8 3 11 3
2 12 2 12 8 1 8 1



Dai dom. base B M e loro numerazione planetaria B M Frengeno
altri 6 segni

2 6 mp 27 0 moto ↘
4 5 5 6 0 2 7 0
2 8 8 4 9 2 9 1 2 7 1
2 1 2 2 1 2 1 1 4 2 1 9

≈ 11

i numeri dei segni sono esatti ma le ex non corrispondono
al sistema B e i numeri planetari agli A. Anzitutto,
colorando in ~~nero~~ i numeri planetari da B, una
mos 2 AM così

mo all'origine nei loro colori

5 4
2 6

il fascino
dei colori

mp II 3
2 8 2
M 8 1
2 1 3 12
2 12 ≈ 11
12 1

10 ≈ 11

è strano
nuovo
spettato
~~punto~~
essere nell'
oppone
senza